

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
ИМЕНИ М.П. МУСОРГСКОГО»

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор Уральской государственной консерватории  
имени М.П. Мусоргского  
\_\_\_\_\_ В.Д. Шкарупа  
8 декабря 2021 г.

ПРИНЯТО  
решением Ученого совета  
Уральской государственной консерватории  
имени М.П. Мусоргского  
(протокол № 4 от 8 декабря 2021 г.)

## **ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОПЕРНОЙ СТУДИИ**

Екатеринбург

2021

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» (далее – Консерватория), локальными нормативными актами Консерватории.

1.2. Оперная студия (далее – Студия) является учебно-вспомогательным структурным подразделением Консерватории. Студия входит в состав кафедры музыкального театра.

1.3. Настоящее Положение определяет цели, задачи, функции и организацию деятельности Студии.

1.4. Общее руководство Студией осуществляет заведующий кафедрой музыкального театра. Непосредственное руководство деятельностью Студии осуществляет заведующий Студией.

1.5. Штатное расписание Студии определяется и утверждается ректором Консерватории.

1.6. Права, должностные обязанности и ответственность сотрудников Студии, а также квалификационные требования к ним определяются и регламентируются должностными инструкциями и профессиональными стандартами (при наличии).

1.7. Студия использует в своей деятельности специально оборудованные помещения, обеспечивающие необходимые условия для осуществления своей деятельности.

## **2. Цель, задачи и функции Студии**

2.1. Целью деятельности Студии является обеспечение практической подготовки обучающихся Консерватории в рамках освоения учебных дисциплин (модулей) и практик, направленных на подготовку артистов музыкального театра.

2.2. К задачам Студии относятся:

- организационное и материально-техническое обеспечение образовательной, творческой и просветительской деятельности Консерватории;
- обеспечение организационно-технических условий для осуществления музыкально-театральных постановок обучающихся;
- сохранение и развитие традиций подготовки специалистов в области музыкально-театрального искусства;
- воспитание у обучающихся профессиональных ценностей и художественного вкуса посредством освоения классических и современных произведений музыкального театра;

- организация участия обучающихся в профессиональных фестивалях и конкурсах, творческих и просветительских мероприятиях Консерватории совместно с концертным отделом Консерватории, иными структурными подразделениями.

2.3. Содержание деятельности Студии определяется ежегодным планом работы, составляемым в соответствии с основными направлениями деятельности Консерватории.

2.4. Основными функциями студии являются:

- организационное и материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплинам, закрепленным за кафедрой музыкального театра;

- обеспечение реализации творческих проектов Консерватории;

- создание и поддержание надлежащих условий для подготовки и проведения музыкально-театральных постановок обучающихся.

### **3. Заключительные положения**

3.1. Настоящее Положение принимается Ученым советом Консерватории и утверждается ректором Консерватории.

3.2. Настоящее Положение обязательно к применению всеми сотрудниками Студии.