Блок 1 ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.Б. Обязательная (базовая) часть

Б.1.Б.1 Философия

Б.1.Б.2 Иностранный язык

Б.1.Б.3 История

Б.1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности

Б.1.Б.5 Физическая культура

Б.1.Б.6 Русский язык и культура речи

Б.1.Б.7 Основы права

Б.1.Б.8 Основы государственной культурной

политики Российской Федерации

Б.1.Б.9 История зарубежной музыки

Б.1.Б.10 История русской музыки

Б.1.Б.11 Сольфеджио

Б.1.Б.12 Гармония

Б.1.Б.13 Полифония

Б.1.Б.14 Анализ музыкальной формы

Б.1.Б.15 Современные информационные технологии

Б.1.Б.16 Дирижирование

Б.1.Б.17 Работа над музыкальным спектаклем

Б.1.Б.18 Фортепиано

Б.1.Б.19 Инструментоведение

Б.1.Б.20 Чтение партитур

Б.1.Б.21 Инструментовка

Б.1.Б.22 История оркестровых стилей

Б.1.Б.23 Техника игры на оркестровых инструментах

Б.1.Б.24 Методика преподавания специальных дисциплин

Б.1.Б.25 Музыкальная психология

Б.1.Б.26 Профессиональная и педагогическая подготовка

Б.1.Б.27 Методика репетиционной работы

Б.1.Б.28 Методика работы с артистами коллектива

Б.1.Б.29 Оперный и балетный репертуар

Б.1.Б.30 Репертуар симфонического оркестра

Б.1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Б.1.В.1 История искусства

Б.1.В.2 Эстетика

Б.1.В.3 Современная музыка

Б.1.В.4 Основы научных исследований

Б.1.В.5 Основы менеджмента и event-менеджмента в сфере музыкальной культуры

Б.1.В.6 Народное музыкальное творчество

Б.1.В.7 Методика работы с хором. Хороведение

Б.1.В.Э Элективные дисциплины

Б.1.В.Э.1 Литературно-художественный контекст развития европейской эстетики // Современная художественная культура

Б.1.В.Э.2 Музыкальная информатика //

Основы прикладной математики

Б.1.В.Э.3 Музыка уральских композиторов // История духовной музыки Нового и Новейшего времени

Б.1.В.Э.4 Музыкальная культура Урала //

Музыкальная жизнь уральских городов

Б.1.В.Э.5 Культура «третьего пласта» в контексте музыки XX века // Массовая музыкальная культура

Б.1.В.Э.6 Настольный теннис // Волейбол // Йога

Б.1.В.Э.7 Баскетбол // Бадминтон // Стретчинг // Дыхательная гимнастика

Б.1.В.Ф Факультативные дисциплины

Б.1.В.Ф.1 Компьютерный нотный набор и вёрстка

Б.1.В.Ф.2 Персональный менеджмент в музыкальной деятельности

Блок 2 ПРАКТИКА

Б.2.Б. Обязательная часть

Б.2.Б.У. Учебная практика

Б.2.Б.У.1 Творческая практика (работа с оркестром,

в театре)

Б.2.Б.П. Производственная практика

Б.2.Б.П.1 Творческая практика (работа с оркестром,

в театре)

Б.2.Б.П.2 Педагогическая практика

Б.2.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)

Б.2.В.У. Учебная практика

Б.2.В.У.1 Творческая (исполнительская) практика

Б.2.В.П. Производственная практика

Б.2.В.П.1 Концертно-просветительская работа

Б.2.В.П.2 Преддипломная практика