Блок 1 ДИСЦИПЛИНЫ

Б.1.Б. Обязательная (базовая) часть

Б.1.Б.1 Философия

Б.1.Б.2 Иностранный язык

Б.1.Б.3 История

Б.1.Б.4 Безопасность жизнедеятельности

Б.1.Б.5 Физическая культура

Б.1.Б.6 Русский язык и культура речи

Б.1.Б.7 Основы права

Б.1.Б.8 Основы государственной культурной

политики Российской Федерации

Б.1.Б.9 История музыки (зарубежной, отечественной)

Б.1.Б.10 Музыка второй половины XX – начала XXI вв

Б.1.Б.11 Сольфеджио

Б.1.Б.12 Гармония

Б.1.Б.13 Полифония

Б.1.Б.14 Музыкальная форма

Б.1.Б.15 Музыкальная информатика и информационные технологии

Б.1.Б.16 История и теория педагогики

Б.1.Б.17 Фортепиано

Б.1.Б.18 Музыкальная педагогика и психология

Б.1.Б.19 Музыкальная педагогика в Детских школах искусств (ДШИ)

 Методика преподавания профессиональных дисциплин:

Б.1.Б.20 Методика преподавания игры на инструменте

Б.1.Б.21 Методика работы с хором

Б.1.Б.22 Основы научных исследований

Б.1.Б.23 Дирижирование

Б.1.Б.24 Хоровой класс

Б.1.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.1.В.1 История искусства

Б.1.В.2 Эстетика и теория искусства

Б.1.В.3 Социальная психология

Б.1.В.4 Теория и практика современного образования

Б.1.В.5 История русской и зарубежной литературы

Б.1.В.6 Народное музыкальное творчество

Б.1.В.7 Культура как сфера экономических отношений

Б.1.В.8 Связи с общественностью

Б.1.В.9 Изучение педагогического репертуара

Б.1.В.10 Вокальная подготовка

Б.1.В.11 Электронные музыкальные инструменты

Б.1.В.12 Работа с хором

Б.1.В.13 Ансамблевое музицирование

Б.1.В.14 Аранжировка и импровизация

Б.1.В.Э Элективные дисциплины

Б.1.В.Э.1 Изучение хорового репертуара //

Хоровая литература

Б.1.В.Э.2 Хороведение //

Теория хорового исполнительства

Б.1.В.Э.3 История фортепианной педагогики //

История исполнительских стилей

Б.1.В.Э.4 Литературно-художественный контекст

развития европейской эстетики //

Современная художественная культура

Б.1.В.Э.5 Музыкальная культура Урала //

Музыкальная жизнь уральских городов

Б.1.В.Э.6 Концертмейстерский класс //

Чтение хоровых партитур

Б.1.В.Э.7 Чтение с листа // Основы игры по слуху

Б.1.В.Э.8 Настольный теннис // Волейбол // Йога

Б.1.В.Э.9 Баскетбол // Бадминтон // Стретчинг //

Дыхательная гимнастика

Б.1.В.Ф Факультативные дисциплины

Б.1.В.Ф.1 Компьютерный нотный набор и вёрстка

Б.1.В.Ф.2 Персональный менеджмент в музыкальной деятельности

Блок 2 ПРАКТИКА

Б.2.Б. Обязательная часть

Б.2.Б.У. Учебная практика

Б.2.Б.У.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.П. Производственная практика

Б.2.Б.П.1 Педагогическая практика

Б.2.Б.П.2 Преддипломная практика

Б.2.В. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)

Б.2.В.У. Учебная практика

Б.2.В.У.1 Исполнительская практика

Б.2.В.П. Производственная практика

Б.2.В.П.1 Творческая практика

Б.2.В.П.2 Научно-исследовательская работа