

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ
М.П. МУСОРГСКОГО»

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор Уральской государственной консерватории
имени М.П. Мусоргского
_____ В.Д. Шкарупа
«06» октября 2021 г.

ПРИНЯТО
Решением Ученого совета
Уральской государственной консерватории
имени М.П. Мусоргского
(протокол № от «06» октября 2021 г.)

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНЦЕРТНОМ ОТДЕЛЕ
УРАЛЬСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМЕНИ М.П. МУСОРГСКОГО

Екатеринбург 2021

1. Общие положения

1.1. Концертный отдел является структурным подразделением федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского» (далее – Консерватория), в обязанности которого входит организация и регулирование концертно-исполнительской, творческой и просветительской деятельности Консерватории в Большом и Малом концертных залах, на площадках г. Екатеринбурга, Свердловской области, городов и областей РФ, за рубежом.

1.2. Концертный отдел руководствуется в своей деятельности законодательством РФ, нормативными актами Министерства науки и высшего образования РФ, Министерства культуры РФ, Уставом Консерватории, настоящим Положением, решениями Ученого совета, приказами ректора Консерватории, другими локальными нормативными актами Консерватории.

1.3. Концертный отдел возглавляется начальником концертного отдела, назначаемым на должность и освобождаемым от должности приказом ректора Консерватории.

1.4. Начальник концертного отдела подчиняется проректору по научной работе.

2. Цели и задачи концертного отдела

2.1. Основной целью деятельности концертного отдела является максимальная реализация творческого потенциала Консерватории путем организации концертно-исполнительской, творческой и просветительской деятельности.

2.2. Задачи концертного отдела:

- разработка планов своей работы;
- организация по согласованию с кафедрами концертных, конкурсных и просветительских мероприятий Консерватории;
- организация творческого сотрудничества с учебными заведениями разного уровня;
- организация и проведение концертных абонементов;
- планирование занятости концертных залов Консерватории, составление планов концертных мероприятий;
- подготовка материалов для изготовления рекламно-информационной продукции и размещение информации о концертных мероприятиях Консерватории на специальных стендах, официальном сайте Консерватории, в учреждениях г. Екатеринбурга, в СМИ;
- организация работы по распространению билетов и абонементов;
- подготовка, ведение и хранение документации деятельности концертного отдела;
- организационная и техническая поддержка мероприятий в концертных залах Консерватории, проводимых иными организациями.

3. Функции концертного отдела

3.1. К функциям концертного отдела относятся:

- обеспечение всех видов творческой деятельности Консерватории по разным направлениям: концерты, мастер-классы, конкурсы, фестивали и др.;
- разработка циклов концертных программ, посвященных памятным датам и выдающимся деятелям искусства и культуры;
- организация просветительской деятельности Консерватории;
- сотрудничество с концертными организациями, профессиональными образовательными учебными заведениями, культурными центрами, с отдельными исполнителями и коллективами Российской Федерации и зарубежных стран;
- сотрудничество со сторонними организациями с целью реализации творческих проектов;
- организация своевременного распространения информации о творческой деятельности Консерватории в форме пресс-релизов, афиш, программ концертов, в том числе для размещения на официальном сайте, в социальных сетях;
- разработка и изготовление печатной продукции, необходимой для проведения творческих мероприятий;
- взаимодействие со СМИ, обеспечение их официальным представителям условий для получения необходимой информации о деятельности Консерватории;
- проведение мониторинга электронных и печатных средств массовой информации;
- подготовка и согласование договоров (соглашений) и иных документов с юридическими и физическими лицами, не противоречащими целям и предмету деятельности Консерватории.

4. Структура концертного отдела

4.1. Структура и штатная численность концертного отдела определяется ректором Консерватории по представлению начальника концертного отдела в соответствии с задачами, поставленными перед отделом.

4.2. Должностные обязанности работников концертного отдела определяются должностными инструкциями, утвержденными ректором.

4.3. Концертный отдел осуществляет взаимодействие с другими структурными подразделениями в пределах своей компетенции.

4.4. Концертный отдел ежегодно отчитывается о своей деятельности в ректорате.

5. Права и ответственность

5.1. Концертный отдел для осуществления возложенных на него функций в пределах своей компетенции имеет право:

- принимать решения в рамках компетенции концертного отдела;

- запрашивать от структурных подразделений Консерватории сведения и материалы, необходимые для ведения деятельности концертного отдела и связанные с его деятельностью;
- вносить руководству Консерватории предложения по вопросам, относящимся к компетенции концертного отдела;
- осуществлять иные права, предусмотренные законодательством РФ;
- принимать посетителей по вопросам связанным с концертно-творческой деятельностью;
- осуществлять взаимодействие с другими организациями по вопросам подготовки и проведения творческих мероприятий.

5.2. Права, обязанности и ответственность работников концертного отдела регулируются Трудовым кодексом Российской Федерации, другими нормативными актами Российской Федерации, настоящим Положением и должностными инструкциями работников концертного отдела.

5.3. Работники концертного отдела несут персональную ответственность за качественное и своевременное исполнение возложенных на них служебных обязанностей, выполнение Правил внутреннего трудового распорядка Консерватории.

6. Заключительные положения

6.1. Настоящее Положение принимается решением Ученого совета Консерватории и утверждается приказом ректора Консерватории.

6.2. Изменения и дополнения в настоящее Положение принимаются решением Ученого совета Консерватории и вводятся в действие приказом ректора Консерватории.