

ТЕОРИЯ МУЗЫКИ
Перечень изданий в Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ»
(рубрика «Музыка и театр»)

1. Абдуллина, Г. В. Полифония. Свободный стиль : учебное пособие для студентов музыкальных факультетов педагогических вузов / Г. В. Абдуллина. – СПб. : Композитор, 2010. – 100 с.
2. Гуреев, С. Г. Играем с музыкой. Пособие по импровизационному музицированию для композиторских и теоретических отделений музыкальных училищ / С. Г. Гуреев. – СПб. : Композитор, 2007. – 40 с.
3. Должанский, А. Н. Краткий музыкальный словарь / А. Н. Должанский. – Изд. 7-е, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2007. – 448 с.
4. Калашникова, Л. П. Начальный курс гармонии: учебное пособие / Л. П. Калашникова. – СПб. : Композитор, 2010. – 40 с.
5. Кожухарь, В. И. Инструментоведение. Симфонический и духовой оркестры / В. И. Кожухарь. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2009. – 320 с.
6. Кудряшов, А. Ю. Теория музыкального содержания. Художественные идеи европейской музыки XVII–XX вв. : учебное пособие для музыкальных вузов и вузов искусств / А. Ю. Кудряшов. – Изд. 2-е, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2010. – 432 с. : ил. – (Учебники для вузов. Специальная литература)
7. Морих, И. Б. Творческие задания по музыкально-теоретическим дисциплинам / И. Б. Морих. – СПб. : Композитор, 2011. – 228 с.
8. Мутли, А. Ф. Сборник задач по гармонии : учебное пособие. – Изд. 7-е. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2006. – 192 с.
9. Римский-Корсаков, Н. А. Практический учебник гармонии / Н. А. Римский-Корсаков. – Изд. 20-е, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 176 с.
10. Ручьевская, Е. А. Работы разных лет. Том I. Статьи. Заметки. Воспоминания / Е. А. Ручьевская. – СПб. : Композитор, 2011. – 488 с.
11. Ручьевская, Е. А. Работы разных лет. Том II. О вокальной музыке / Е. А. Ручьевская. – СПб. : Композитор, 2011. – 504 с.
12. Сквирская, Т. З. Источниковедение и текстология в музыкознании : учебно-методическое пособие / Т. З. Сквирская. – СПб. : Композитор, 2011. – 40 с.
13. Холопова, В. Н. Музыка как вид искусства / В. Н. Холопова. – 4-е изд., испр. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 320 с.
14. Холопова, В. Н. Теория музыки: мелодика, ритмика, фактура, тематизм : учебное пособие / В. Н. Холопова. – Издание второе, стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2010. – 368 с.
15. Холопова, В. Н. Формы музыкальных произведений / В. Н. Холопова. – 4-е изд., испр. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2013. – 496 с.
16. Чугунов, Ю. Н. Эволюция гармонического языка джаза. Джазовые мелодии для гармонизации : учебное пособие / Ю. Н. Чугунов. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2015. – 336 с.
17. Шеломов, Б. И. Детское музыкальное творчество на русской народной основе : методическое пособие для педагогов детских музыкальных школ / Б. И. Шеломов. – СПб. : Композитор, 2010. – 256 с.