

**Сводный перечень НОТНЫХ ИЗДАНИЙ  
в Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ»  
(рубрика «Музыка и театр»)**

1. Арапов, Б. А. Соната для виолончели и фортепиано / Борис Арапов. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2011. – 48 с. – (Золотой репертуар виолончелиста)
2. Арапов, Б. А. Соната для скрипки и фортепиано / Борис Арапов. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2011. – 76 с. – (Золотой репертуар скрипача)
3. Блажевич, В. М. Концерт № 4 для тромбона : переложение для тромбона и фортепиано / В. М. Блажевич. – СПб. : Композитор, 2000. – 38 с.
4. Блажевич, В. М. Концерт № 7 для тромбона : переложение для тромбона и фортепиано / В. М. Блажевич. – СПб. : Композитор, 2000. – 38 с.
5. Бородин, А. П. Маленькая сюита для фортепиано / А. П. Бородин. – СПб. : Композитор, 2001. – 24 с.
6. Вальсы русских композиторов для фортепиано / ред.-сост. В. Соловьев. – СПб. : Композитор, 2003. – 68 с.
7. Верди, Дж. Риголетто : опера в трех действиях / Дж. Верди ; либретто Ф. Пиаве по драме В. Гюго «Король забавляется». – Клавир. – СПб. : Композитор, 2004. – 200 с.
8. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского и смешанного хоров / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2012. – 96 с.
9. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для хора в сопровождении фортепиано / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 72 с.
10. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского хора а сарелла : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2009. – 72 с.
11. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для хора а саррелла с солистом / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2015. – 96 с.
12. Воробьев, И. С. Концерт для контрабаса с оркестром / И. С. Воробьев. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2007. – 64 с.
13. Гаврилин, В. А. Зарисовки в трех тетрадах : для фортепиано в 4 руки / В. А. Гаврилин. – СПб. : Композитор, 1994.
14. Гайдн, Й. Клавирные сонаты. Уртекст. Тома 1-2 / Й. Гайдн. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014.
15. Глинка, М. И. Романсы и пьесы в переложении для трубы (дуэта труб) и фортепиано / М. И. Глинка ; исп. ред. и сост. Б. Чаканов. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2005. – 80 с.
16. Горковенко, С. К. По щучьему велению : мюзикл для детей / С. К. Горковенко ; либретто Р. Горковенко по мотивам русской народной сказки ; стихи Г. Шустинной. – СПб. : Композитор, 2012. – 64 с.
17. Давыдов, Р. Т. Сочинения для органа / Р. Т. Давыдов. – СПб. : Композитор, 2008. – 40 с.
18. Десятников, Л. А. Бедная Лиза : камерная опера / Л. А. Десятников. – Клавир. – СПб. : Композитор, 2008. – 76 с.
19. Десятников, Л. А. Любовь и жизнь поэта : вокальный цикл на стихи Н. Олейникова и Д. Хармса для тенора и фортепиано / Л. А. Десятников. – СПб. : Композитор, 2005. – 76 с.
20. Десятников, Л. А. По канве Астора : для скрипки, альты, виолончели и фортепиано / Л. А. Десятников. – Партитура и партии. – СПб. : Композитор, 2002. – 36 с.
21. Дешевов, В. М. Пьесы для фортепиано : для учащихся музыкальных школ и колледжей / В. М. Дешевов. – СПб. : Композитор, 2011. – 44 с.

22. Дешевов, В. М. Сонатное аллегро. Медитации. Этюды : для фортепиано : для учащихся музыкальных колледжей и студентов музыкальных вузов / В. М. Дешевов. – СПб. : Композитор, 2011. – 44 с.
23. Джоплин, С. Кленовый лист: Регтаймы / С. Джоплин. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2007. – 47 с.
24. Звонарев, М. П. Джазовому саксофонисту : учебное пособие : 9 класс детской музыкальной школы / М. П. Звонарев. – СПб. : Композитор, 2009. – 56 с.
25. Кнайфель, А. А. Дважды два : для фортепиано / Александр Кнайфель. – СПб. : Композитор, 2008. – 8 с.
26. Кнайфель, А. А. Лань : для фортепиано / Александр Кнайфель. – СПб. : Композитор, 2008. – 4 с.
27. Колкер, А. Н. Смерть Тарелкина : опера-фарс в трех действиях / А. Н. Колкер. – Клавир. – СПб. : Композитор, 2008. – 268 с.
28. Маленькие шедевры эпохи Возрождения. Четыре пьесы из «Фитцуильямовой верджинальной книги» в переложении для флейты и лютни (гитары) / составители и авторы переложений В. А. Каминик и Е. Е. Гринберг. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 32 с.
29. Металлиди, Ж. Л. Петербургское барокко. Вариации для струнного оркестра / Ж. Л. Металлиди. – Партитура и партии. – СПб. : Композитор, 2004. – 24 с.
30. Моцарт, В. А. Сонаты для фортепиано / В. А. Моцарт. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2002. – 328 с.
31. Музыка Исаака Дунаевского в версиях для двух фортепиано Григория Корчмара. Дети капитана Гранта: сюита из музыки к кинофильму. Выходной марш из кинофильма Цирк. – СПб. : Композитор, 2007. – 68 с.
32. [Мусоргский, М. П.] Сочинения М. Мусоргского в свободной обработке для смешанного хора а cappella Я. Дубравина. – СПб. : Композитор, 2006. – 100 с.
33. Николаев, Л. В. Избранные романсы для высокого голоса в сопровождении фортепиано / Л. В. Николаев ; редакция Д. Часовитина. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2007. – 48 с.
34. Радвилович, А. Ю. Секвенция памяти Лучано Берио : для женского хора, ударных и струнного оркестра / А. Ю. Радвилович. – Партитура. – СПб. : Композитор, 2008. – 16 с.
35. Рахманинов, С. В. Избранные транскрипции для фортепиано. Тетрадь 1 / С. В. Рахманинов. – СПб. : Композитор, 2008. – 40 с.
36. Рахманинов, С. В. Избранные транскрипции для фортепиано. Тетрадь 2 / С. В. Рахманинов. – СПб. : Композитор, 2008. – 40 с.
37. Рахманинов, С. В. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. Первая редакция (1917 год) : переложение для двух фортепиано / С. В. Рахманинов. – СПб. : Композитор, 2002. – 92 с.
38. Рахманинов, С. В. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром : переложение для двух фортепиано / С. В. Рахманинов. – СПб. : Композитор, 2003. – 88 с.
39. Резетдинов, Л. Ф. Танцы саламандр – духов огня : для флейты соло / Л. Ф. Резетдинов. – СПб. : Композитор, 2008. – 12 с.
40. Резетдинов, Л. Ф. Французская сюита Иоганна Себастьяна Баха : для флейты и арфы (фортепиано) / Л. Ф. Резетдинов. – СПб. : Композитор, 2008. – 32 с.
41. Русские арабески. Фортепианные миниатюры русских композиторов / ред.-сост. С. Поддубный. – СПб. : Композитор, 2008. – 56 с.
42. Слонимский, С. М. Антигона : ораториальная опера по трагедии Софокла / С. М. Слонимский. – Партитура и дирекцион. – СПб. : Композитор, 2007. – 148 с.
43. Слонимский, С. М. В Африке : цикл пьес для фортепиано : средние и старшие классы детской музыкальной школы / С. М. Слонимский. – СПб. : Композитор, 2012. – 16 с.
44. Слонимский, С. М. Пьесы для маримбафона и ксилофона / С. М. Слонимский. – СПб. : Композитор, 2008. – 8 с.
45. Слонимский, С. М. Реквием для солистов, смешанного хора и симфонического оркестра / С. М. Слонимский. – Клавир. – СПб. : Композитор, 2008. – 56 с.

46. Слонимский, С. М. Симфония № 16 для большого симфонического оркестра / С. М. Слонимский. – Партитура. – СПб. : Композитор, 2008. – 68 с.
47. Слонимский, С. М. Славянский концерт : для органа и струнных / С. М. Слонимский. – Партитура. – СПб. : Композитор, 1999. – 64 с.
48. Смелков, А. П. Путешествующий принц : кантата для сопрано, струнного оркестра и ударных / А. П. Смелков. – Партитура. – СПб. : Композитор, 2007. – 36 с.
49. Страутман, Г. И. 100 этюдов для тромбона в двух тетрадах. Тетрадь 1 (№ 1–60) / Г. И. Страутман. – СПб. : Композитор, 2012. – 36 с.
50. Три века русского романса. Для голоса и фортепиано. Учебное пособие для вокалистов и концертмейстеров в четырех томах. – СПб. : Композитор, 2007.
51. Тищенко, Б. И. Две сонаты для скрипки соло / Борис Тищенко. – СПб. : Композитор, 2008. – 44 с.
52. Тищенко, Б. И. Соната № 6 для фортепиано. Соч. 64 / Борис Тищенко. – СПб. : Композитор, 1987. – 64 с.
53. Хрестоматия тромбониста. Концертные миниатюры для тромбона и фортепиано. Том 1 / сост., перелож. Г. И. Страутмана. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2010. – 56 с.
54. Хрестоматия тромбониста. Концертные миниатюры для тромбона и фортепиано. Том 2 / сост., перелож. Г. И. Страутмана. – Клавир и партия. – СПб. : Композитор, 2010. – 56 с.
55. Цеслюкевич, И. В. Ночь с Шопеном. Пьеса для большого барабана, фортепиано и струнного оркестра / И. В. Цеслюкевич. – Партитура. – СПб. : Композитор, 2011. – 16 с. + CD.
56. Школа скрипичного дуэта / ред.-сост. Н. И. Бердичевская. – СПб. : Композитор, 2011. – 108 с.
57. Шуман, Р. Альбом для юношества / Роберт Шуман. – 2-е изд., стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2006. – 88 с. + 2 CD.
58. Шуман, Р. Бабочки, Ор. 2. Детские сцены, Ор. 15. Арабески, Ор. 18 : для фортепиано / Роберт Шуман. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2009. – 48 с. + CD.