

ХОРОВОЕ ИСКУССТВО
Перечень изданий в Электронно-библиотечной системе «ЛАНЬ»
(рубрика «Музыка и театр»)

1. Батюк, И. В. Современная хоровая музыка: теория и исполнение / И. В. Батюк. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2015. – 216 с.
2. Дмитриевский, Г. А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс / Г. А. Дмитриевский. – 4-е изд., стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2013. – 112 с.
3. Ильин, В. П. Очерки истории русской хоровой культуры. Вторая половина XVII – начало XX века / В. П. Ильин. – СПб. : Композитор, 2007. – 376 с.
4. Огороднов, Д. Е. Методика музыкально-певческого воспитания / Д. Е. Огороднов. – 4-е изд., испр. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 224 с.
5. Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором / Г. П. Стулова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 176 с.
6. Чесноков, П. Г. Хор и управление им : учебное пособие / П. Г. Чесноков. – 4-е изд., стер. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2015. – 200 с.

Нотные издания

1. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского и смешанного хоров / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2012. – 96 с.
2. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для хора в сопровождении фортепиано / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2014. – 72 с.
3. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для женского хора a capella : учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2009. – 72 с.
4. Вишнякова, Т. П. Хрестоматия по практике работы с хором. Произведения для хора a capella с солистом / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова. – СПб. : Лань : Планета музыки, 2015. – 96 с.
5. [Мусоргский, М. П.] Сочинения М. Мусоргского в свободной обработке для смешанного хора a capella Я. Дубравина. – СПб. : Композитор, 2006. – 100 с.
6. Радвилович, А. Ю. Секвенция памяти Лучано Берио : для женского хора, ударных и струнного оркестра / А. Ю. Радвилович. – Партитура. – СПб. : Композитор, 2008. – 16 с.
7. Слонимский, С. М. Реквием для солистов, смешанного хора и симфонического оркестра / С. М. Слонимский. – Клавір. – СПб. : Композитор, 2008. – 56 с.

Список составлен в соответствии с действующим ГОСТом.