

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ АССИСТЕНТУРА–СТАЖИРОВКА

53.09.02 Искусство вокального исполнительства

Прием на программы ассистентуры-стажировки осуществляется при условии владения абитуриентом знаний и умений, соответствующим требованиям к выпускнику ООП высшего образования специальностей подготовки в области музыкального искусства уровней «специалитет» или «магистратура»

Вступительные испытания по специальной дисциплине состоят из 2 экзаменов:

1. Исполнение концертной программы
2. Коллоквиум (собеседование)

1. **Исполнение концертной программы.** Программа включает разнохарактерные произведения различных стилей и жанров.
 - классическая ария композитора 17-18 вв.
 - ария русского композитора
 - ария зарубежного композитора
 - романс русского композитора (включая композиторов XX в.)
 - романс зарубежного композитора (включая композиторов XX в.)

2. Коллоквиум.

Выявляет общекультурный уровень абитуриента, его эрудицию в области музыкального искусства, литературы, живописи, театра, знания истории, а также эстетические взгляды.

Проверка знаний осуществляется в форме ответов на вопросы из области истории и теории вокального искусства, методики преподавания, педагогики и психологии.