МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ имени М. П. МУСОРГСКОГО»

П Р И К А З

г. Екатеринбург

11 июля 2021 г. **№ 55**

§ 1

Допустить к вступительным экзаменам на места, финансируемые из федерального бюджета, абитуриентов, поступающих в пределах *квоты целевого приема*, окончивших средние учебные заведения и представивших необходимые документы:

Очная форма обучения
БАКАЛАВРИАТ
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Оркестровые духовые и ударные инструменты
1. Пестова Алёна Михайловна (договор с ГБУ ДО Свердловской области «Алапаевская детская школа искусств им. П.И. Чайковского»)

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Концертные народные инструменты
1. Сонова Зурида Заудиновна (договор с РГБУ «Государственная филармония Карачаево-Черкесской Республики»)

53.05.03 Музыкальная звукорежиссура
1. Вологин Павел Андреевич (договор с ФГБУ «Ансамбль песни и пляски Железнодорожных войск» Министерства обороны Российской Федерации)

§ 2

Допустить к вступительным экзаменам на места, финансируемые из федерального бюджета, абитуриентов, поступающих в пределах *квоты особого права,* окончивших средние учебные заведения и представивших необходимые документы:

Очная форма обучения
БАКАЛАВРИАТ
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Фортепиано
1. Агапов Андрей Викторович

Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
1. Банзаракцаева Ксения Андреевна

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА
53.05.01 Искусство концертного исполнительства
Фортепиано
1. Агапов Андрей Викторович

Концертные народные инструменты
1. Банзаракцаева Ксения Андреевна

Ректор, профессор _____ Шкарупа В.Д.