

**Электронные адреса и телефоны членов приёмной предметной комиссии,
участвующих в проведении консультаций**

1. Городилова М.В. gorodilova_m_v@mail.ru +7 9043896769 Zoom
<https://us04web.zoom.us/j/2634099591> Идентификатор конференции: 263 409 9591
2. Вялухина В.И. vinem6@rambler.ru +7 9028714873
3. Ермаков А.А. theoreticural@mail.ru +7 9501937035
4. Полоцкая Е.Е. eeapol@mail.ru +7 9222296505 Подключиться к
конференции Zoom
<https://us04web.zoom.us/j/5777993426?pwd=M3lSSjMvTzF3aGhYM0ozS21oVU1QZz09> Идентификатор конференции: 577 799 3426; Пароль: 0at6Cw
5. Шелудякова О.Е. k046421@yandex.ru +7 9122646236

Расписание консультаций по теоретическим дисциплинам.

Музыковедение (специалитет)

Гармония, сольфеджио (Городилова М.В.) 20.07.20 и 8.08.20 в 12.00

Музыкальная литература, коллоквиум (Полоцкая Е.Е.) 20.07.20 и 8.08.20 в 13.00

**Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль Музыковедение,
магистратура)**

Защита реферата, коллоквиум (Городилова М.В.) 20.07.20 в 13.00

**Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профили ДРПИ, КМА,
Музыкальная педагогика)**

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Шелудякова О.Е.) 27.07.20 и 8.08.20 в 13.00

**Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профили ДРПИ,
Музыкальная педагогика)**

Музыкальная литература (Полоцкая Е.Е.) 20.07.20 и 8.08.20 в 14.00

**Музыкально-инструментальное искусство (Фортепиано), Искусство
концертного исполнительства (Фортепиано)**

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Городилова М.В.) 22.07.20 и 8.08.20 в 14.00

**Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые струнные инструменты),
Искусство концертного исполнительства (Концертные струнные инструменты)**

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Вялухина В.И.) 22.07.20 и 6.08.20 в 11.00

Музыкально-инструментальное искусство (Оркестровые духовые и ударные инструменты), Искусство концертного исполнительства (Концертные духовые и ударные инструменты)

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Ермаков А.А.) 22.07.20 и 8.08.20 в 12.00

Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые), Искусство концертного исполнительства (Концертные народные инструменты)

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Ермаков А.А.) 22.07.20 и 8.08.20 в 13.00

Дирижирование (Дирижирование академическим хором) Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором (Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром, Художественное руководство академическим хором)

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Ермаков А.А.) 22.07.20 и 8.08.20 в 14.00

Музыкальная звукорежиссура

Теория музыки: гармония и сольфеджио (Вялухина В.И.) 22.07.20 и 6.08.20 в 12.00

Вокальное искусство (Академическое пение), Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения)

Теория музыки: ЭТМ и сольфеджио (Шелудякова О.Е.) 27.07.20 и 8.08.20 в 14.30