

53.04.02 Вокальное искусство (Академическое пение)

№	Ф.И.О.	Голос	Творческое испытание (исполнение программы)	Собеседование (коллоквиум)	Сумма	
1	Гольшева Милана Витальевна	сопрано	74	82	156	
2	Тюменцев Максим Евгеньевич	бас	75	80	155	
3	Файзулин Роман Андреевич	бас	90	100	190	
4	Капошин Максим Алексеевич	баритон	83	85	168	
5	Шарыгина Евгения Сергеевна	меццо-сопрано	80	83	163	
6	Колеватов Андрей Николаевич	баритон	85	65	150	
7	Анчугова Мария Владимировна	сопрано	95	80	175	
8	Плотникова Анастасия Ивановна	меццо-сопрано	80	72	152	
9	Лепихин Александр Олегович	бас	93	70	163	

Платное отделение

1	Гольшева Милана Витальевна	сопрано	74	82	156	
2	Тюменцев Максим Евгеньевич	бас	75	80	155	
3	Ван Сиюй	бас	86	75	161	
4	Капошин Максим Алексеевич	баритон	83	85	168	
5	Шу Чан	сопрано	78	60	138	рекомендован на подкурс
6	Колеватов Андрей Николаевич	баритон	85	65	150	
7	Хэ Чан	сопрано	83	78	161	
8	Дай Цзиншу	сопрано	76	60	136	рекомендован на подкурс
10	Чэнь Чжо	сопрано	75	60	135	рекомендован на подкурс