

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
имени М. П. МУСОРГСКОГО»

---

**П Р И К А З**  
г. Екатеринбург

03 августа 2018 г.

№ 60

§ 1

На основании решения приемной комиссии по итогам вступительных экзаменов зачисляются с 1 сентября 2018 г. на 1 курс *на основные конкурсные места в рамках контрольных цифр* до заполнения 80% указанных мест следующие абитуриенты, успешно сдавшие вступительные испытания, набравшие необходимое количество баллов и подавшие заявления о согласии на зачисление:

**Очная форма обучения**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

**53.05.01 Искусство концертного исполнительства**

1. Минеева Карина Валерьевна (фортепиано) – 455 баллов
2. Филиппова Мария Игоревна (фортепиано) – 446 баллов
3. Крестов Роман Вадимович (концертные народные инструменты, аккордеон) – 433 балла
4. Чернова Светлана Николаевна (концертные народные инструменты, домра) – 429 баллов
5. Александрова Евгения Александровна (концертные духовые и ударные инструменты, флейта) – 423 балла
6. Файзулина Валерия Станиславовна (концертные струнные инструменты, скрипка) – 415 баллов
7. Янбаева Анна Андреевна (концертные струнные инструменты, виолончель) – 415 баллов
8. Дехтяренко Анастасия Вадимовна (концертные струнные инструменты, скрипка) – 401 балл
9. Мясина Анастасия Денисовна (фортепиано) – 401 балл
10. Петрова Ксения Викторовна (концертные духовые инструменты, гобой) – 400 баллов
11. Кожевникова Анна Александровна (фортепиано) – 399 баллов
12. Черкашин Владислав Евгеньевич (концертные духовые и ударные инструменты, ударные инструменты) – 392 балла
13. Орлова Полина Сергеевна (концертные духовые инструменты, гобой) – 391 балл
14. Расулова Яна Рустамовна (концертные струнные инструменты, скрипка) – 374 балла
15. Смирнов Даниил Константинович (концертные струнные инструменты, альт) – 373 балла

### **53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором.**

#### **Художественное руководство академическим хором**

1. Семенова Екатерина Денисовна – 412 баллов

### **53.05.03. Музыкальная звукорежиссура**

1. Матусевич Ирина Юрьевна – 432 балла
2. Пермяков Роман Александрович – 414 баллов
3. Тимофеев Тимофей Викторович – 408 баллов

### **53.05.04. Музыкально-театральное искусство**

#### **Искусство оперного пения**

1. Савкина Василиса Сергеевна (меццо-сопрано) – 422 балла
2. Богданова Александрия Андреевна (сопрано) – 418 баллов
3. Кузнецова Варвара Александровна (сопрано) – 417 баллов
4. Болтачев Вячеслав Дмитриевич (тенор) – 404 балла
5. Бессолицина Дарья Алексеевна (сопрано) – 397 баллов
6. Богомоллов Илья Константиновна (бас) – 397 баллов
7. Сорочинский Владислав Игоревич (баритон) – 396 баллов (Узбекистан)

### **53.05.05 Музыковедение**

1. Мехонцева Анастасия Геннадьевна – 453 балла
2. Юшкова Карина Сергеевна – 421 балл
3. Нопина Дарья Константиновна – 408 баллов
4. Подрезова Наталья Владимировна – 375 баллов

### **53.05.06 Композиция**

1. Шаламанова Светлана Юрьевна – 441 балл
2. Чугунников Максим Леонидович – 335 баллов

## **БАКАЛАВРИАТ**

### **53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство**

1. Соломатова Екатерина Юрьевна (фортепиано) – 414 баллов
2. Прозорова Марина Викторовна (фортепиано) – 370 баллов (Казахстан)
3. Даноилы Анастасия Алексеевна (фортепиано) – 366 баллов
4. Колесова Анастасия Игоревна (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, домра) – 362 балла
5. Усанова Марина Дмитриевна (оркестровые струнные инструменты, скрипка) – 362 балла
6. Какшин Илья Андреевич (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, баян) – 361 балл
7. Шаповалов Егор Петрович (фортепиано) – 361 балл (Казахстан)
8. Баринов Артем Вячеславович (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, баян) – 361 балл
9. Матвеевко Евгений Владимирович (оркестровые духовые и ударные инструменты, саксофон) – 360 баллов (Беларусь)
10. Беринцев Александр Сергеевич (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, аккордеон) – 359 баллов

11. Федотова Елизавета Павловна (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, домра) – 359 баллов
12. Смородникова Анна Константиновна (оркестровые струнные инструменты, скрипка) – 358 баллов
13. Жангаулова Мария Амангельдыевна (оркестровые струнные инструменты, контрабас) – 357 баллов
14. Суханова Алевтина Владимировна (баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты, гитара) – 357 баллов
15. Павленко Анна Николаевна (оркестровые духовые и ударные инструменты, ударные инструменты) – 356 баллов

### **53.03.05 Дирижирование**

#### **Дирижирование академическим хором**

1. Чепкина Анастасия Александровна – 403 балла
2. Фоминых Елена Алексеевна – 388 баллов
3. Путинцева Екатерина Евгеньевна – 377 баллов
4. Волынская Александра Сергеевна – 367 баллов
5. Володина Анна Кобаевна – 359 баллов
6. Рагозин Егор Артемович – 357 баллов
7. Ростягаева Дарья Юрьевна – 349 баллов
8. Лихачёва Александра Николаевна – 347 баллов
9. Галиева Алёна Олеговна – 339 баллов

### **53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

1. Карташева Любовь Андреевна (древнерусское певческое искусство) – 432 балла
2. Ложкина Ирина Алексеевна (музыкальная педагогика) – 391 балл
3. Матвеева Мария Леонидовна (музыкальная педагогика) – 382 балла
4. Белова Виктория Сергеевна (этномузыкология) – 380 баллов
5. Архипов Александр Евгеньевич (компьютерная музыка и аранжировка) – 370 баллов
6. Кобелев Сергей Андреевич (компьютерная музыка и аранжировка) – 368 баллов
7. Ткаченко Дарья Евгеньевна (компьютерная музыка и аранжировка) – 360 баллов
8. Федун Ольга Валерьевна (древнерусское певческое искусство) – 359 баллов (Казахстан)
9. Бобко Маргарита Геннадьевна (музыкальная педагогика) – 323 балла
10. Казакова Диана Константиновна (музыкальная педагогика) – 316 баллов

Ректор, профессор



В. Д. Шкарупа