

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Музыкаловедческом конкурсе работ**  
**студентов ссузов Российской Федерации и стран СНГ**  
**«УРАЛЬСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ФОРУМ имени В.Н. ХЛОПКОВОЙ»**

1. В Конкурсе могут принять участие студенты музыкальных средних учебных заведений Российской Федерации и стран СНГ, обучающиеся на различных музыкальных отделениях. Принимаются материалы, написанные как специально для Конкурса, так и созданные на основе курсовых работ по предметам музыкально-теоретического цикла, а также выпускной квалификационной работы.
2. **Целью** Конкурса является активизация исследовательского потенциала студентов, раскрытие их творческих способностей.
3. **Организаторы** Конкурса: Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского, кафедры теории и истории музыки.
4. **Требования, предъявляемые к конкурсной работе, критерии её оценки:**  
Работа должна представлять собой законченный текст различной жанровой принадлежности (научное исследование, критическое эссе, публицистический очерк, методическая разработка и т. д.) объёмом в пределах от 0,5 до 1 печатного листа (20 000 – 40 000 знаков). Для эссе и рецензии допустимый объём – от 15 000 знаков.

**Оцениваются:**

- актуальность тематики, оригинальность избранного ракурса её рассмотрения;
- наличие навыков изучения различного рода источников (специальная литература, архивные данные и т. п.), а также артефактов самой музыкальной практики;
- логичность и убедительность изложения, обоснованность выводов, внимание к стилистической стороне текста;
- уместность использования иллюстративного материала;
- правильное оформление работы (ясная структура, отражённая в оглавлении, корректные ссылки, грамотное оформление списка литературы, общее форматирование)

**5. Порядок предоставления работ, требования к оформлению:**

Работа в соответствии со сроками и по адресу, указанными в Информационном письме Оргкомитета, направляется на Конкурс в электронном виде (Microsoft Word, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5; без принудительных переносов, форматирование автоматическое; список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ).

Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- 1) наименование учебного заведения, город;
- 2) тема работы;
- 3) фамилия, имя, отчество автора;
- 4) отделение, на котором учится автор, его курс на момент проведения конкурса;
- 5) фамилия, имя, отчество научного руководителя, его должность;
- 6) электронный (контактный) адрес, телефон.

**6. Порядок проведения конкурса:**

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап – предварительный: все присланные работы проходят обязательную проверку программой «Антиплагиат».

Второй этап – основной: на него допускаются работы, соответствующие требованиям конкурса и имеющие по данным программы «Антиплагиат» **не менее 70 %** оригинальности текста.

Результаты Конкурса опубликуются на официальном сайте Уральской консерватории –

<http://www.uralconsv.org/>

Победители Конкурса (лауреаты, дипломанты) и их руководители приглашаются для вручения дипломов и презентации основных положений работ (дата указывается в Информационном письме).

*Председатель Оргкомитета конкурса и автор проекта –  
профессор, доктор искусствоведения А.Г. Коробова*

Решение об учреждении Конкурса утверждено Учёным советом УГК 16 февраля 2011 г. (протокол № 2)  
Настоящая редакция ПОЛОЖЕНИЯ о Конкурсе принята Учёным советом УГК 8 февраля 2023 года (протокол № 8)