

I Международный конкурс исполнителей на домре и мандолине «Гран-При Урала»

1 -5 февраля 2023 года
г. Екатеринбург

Учредители и организаторы конкурса

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»
Партнеры: Фонд имени Михаила Уляшкина, ИП Уляшкин М.И.

Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится с 1 по 5 февраля 2023 года в г. Екатеринбурге на базе ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского», а также дистанционно для участников, не имеющих возможности участвовать очно (см. дополнительные условия проведения конкурса в дистанционном формате*).

Цели и задачи конкурса

- Выявление молодых талантливых музыкантов – исполнителей на домре и мандолине и оказание содействия в продолжении их творческого роста.
- Сохранение исполнительских традиций на народных инструментах и педагогических традиций кафедры народных инструментов УГК им. М.П. Мусоргского.
- Пропаганда и популяризация народно-инструментального жанра.

Особенностями данного конкурса являются:

- поощрение домристов к освоению исполнительства на трёхструнной и четырёхструнной домре и на мандолине (допускается совмещение исполнения на разных видах домр и на мандолине в рамках программы конкурса);
- поощрение исполнения переложений скрипичных произведений на четырёхструнной домре, а оригинальных произведений на том виде домры, для которого они написаны;
- популяризация оригинальных произведений для домры, написанных композиторами из региона участника;
- внимание к современным жанрам исполнительства на плекторных инструментах народов мира, родственных домре.

Номинации и возрастные группы конкурса

К участию в конкурсе допускаются учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты учреждений среднего и высшего профессионального образования, концертные исполнители.

Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным группам:

А) номинация «солисты - профессиональные исполнители» (без ограничения возраста)

Б) номинация «солисты»:

- младшая возрастная группа (учащиеся младших классов ДМШ и ДШИ)*
- младшая возрастная группа (учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ)*
- средняя возрастная группа (студенты СПО)
- старшая возрастная группа (студенты ВПО)

В) номинация «ансамбли с участием домры, мандолины»:

- младшая возрастная группа (учащиеся ДМШ и ДШИ)
- средняя возрастная группа (студенты СПО)
- старшая возрастная группа (студенты ВПО)
- младшая возрастная группа «Учитель и ученик» (ДМШ и ДШИ)
- старшая возрастная группа «Учитель и ученик» (студенты СПО и ВПО)

- без ограничения возраста

* *Младшие классы: 1-3 классы при пятилетнем сроке обучения, 1-4 классы при семилетнем сроке обучения.*

* *Старшие классы: 4-5 классы при пятилетнем сроке обучения, 5-7 классы при семилетнем сроке обучения.*

В конкурсе не допускается использование электронных музыкальных инструментов.

Студенты имеют право участвовать в номинации «профессиональные исполнители», также они могут участвовать в двух номинациях, оплатив участие в каждой отдельно, исполнив программы согласно положению.

В дни конкурса будет организована фестивальная программа, в которой примут участие концертные исполнители по приглашению Оргкомитета конкурса, члены жюри конкурса, победители конкурса. Концерты проводятся в зале Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского.

Жюри

Состав жюри конкурса формируется организационным комитетом и размещается на сайте ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского». В жюри войдут ведущие исполнители и преподаватели вузов России.

Критерии оценок

Жюри определяет победителей во всех конкурсных номинациях и в каждой возрастной группе. Итоговая оценка выступления каждого участника формируется с учетом общих критериев по всем номинациям и возрастным группам.

Критерии оценки выступлений:

- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- исполнительское мастерство, профессионализм, художественный вкус и артистизм.

Порядок выступлений

Порядок выступлений участников определяется жеребьевкой (кроме младшей возрастной группы).

Программные требования

А) номинация «солисты - профессиональные исполнители» (без ограничения возраста) проводится в трёх турах*.

1 тур (до 20 минут)

- Virtuозное произведение
- Произведение кантиленного характера
- Произведение композитора из региона участника, оригинальное или переложение

2 тур (до 25 минут)

- Произведение крупной формы (допустимо исполнять одну или две части концерта или сонаты)

- Пьеса, основанная на инструментально - исполнительских традициях народов мира

3 тур (до 20 минут)

- Свободная программа (запрещается повторять пьесы, исполненные в 1 и 2 турах)

Б) номинация «Солисты»:

- младшая возрастная группа (учащиеся младших классов ДМШ и ДШИ)

Два разнохарактерных произведения

- младшая возрастная группа (учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ)

Три разнохарактерных произведения, включая крупную форму

- средняя и старшая возрастная группа (студенты СПО, ВПО)

1 тур (до 15 минут)

Виртуозное произведение

Произведение кантиленного характера

(одно из произведений - переложение русского или зарубежного композитора-классика)

2 тур (до 20 минут)

Произведение композитора XVII-XVIII века

Произведение крупной формы

Произведение композитора из региона участника, оригинальное или переложение

В) номинация «ансамбли с участием домры, мандолины»:

- младшая возрастная группа (учащиеся ДМШ и ДШИ)

Свободная программа до 10 минут звучания

- средняя возрастная группа (студенты СПО)

Свободная программа до 15 минут звучания

- старшая возрастная группа (студенты ВПО)

Свободная программа до 15 минут звучания

- младшая возрастная группа «Учитель и ученик» (ДМШ и ДШИ)

Свободная программа до 10 минут звучания

- старшая возрастная группа «Учитель и ученик» (студенты СПО и ВПО)

Свободная программа до 15 минут звучания

- без ограничения возраста

Свободная программа до 20 минут звучания

Награждение победителей**

По итогам конкурса присуждаются следующие премии и звания.

В номинации «А» (профессиональные исполнители):

Лауреат Гран-При* – 25000 рублей

Лауреат 1 премии – 20000 рублей

Лауреат 2 премии – 15000 рублей

Лауреат 3 премии – 10000 рублей

Дипломант – 5000 рублей (две премии)

***Гран-При – присуждается исполнителю, играющему убедительно и ярко и на трехструнной домре, и на четырехструнной домре, и на мандолине**

В номинации «Б» (средняя и старшая группа):

Лауреат 1 премии – 10000 рублей

Лауреат 2 премии – 5000 рублей

Лауреат 3 премии – 3000 рублей

В номинации «Б» (младшая возрастная группа, группа «учитель-ученик»), в номинации «В» (младшая, средняя и старшая группы):

Диплом и звание Лауреата 1, 2, 3 степени

Диплом и звание Дипломанта

Премия «За лучшую педагогическую работу» - 2000 рублей (в младшей возрастной группе номинации «Б», «В», набравшим наибольшее количество баллов).

Диплом и звание «Лучший концертмейстер конкурса», премия - 2000 рублей (по одной для каждой из возрастных групп номинаций «Солисты»)

Диплом и звание «За концертмейстерское мастерство»

Участникам конкурса, не получившим призовые места, вручаются грамоты за выступление во II туре конкурса, грамоты и благодарственные письма за участие в конкурсе.

Жюри устанавливает за собой право:

- присуждать не все места и премии.

- делить места и премии между исполнителями, присуждать специальные призы.

- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит во времени или программа не соответствует условиям конкурса.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри оглашается на церемонии закрытия конкурса, обсуждению и пересмотру не подлежит.

Финансовые условия участия в конкурсе***

Организационный взнос (вносится в форме безналичного перечисления на счет ИП Уляшкин М.И. или наличными при регистрации):

номинация «А» профессиональные исполнители - 3000 рублей

номинация «Б» (старшая и средняя возрастные группы) - 2000 рублей

номинация «Б» (младшая возрастная группа) - 1500 рублей

номинация «В» - 2000 рублей (за ансамбль)

Все расходы, связанные с пребыванием участников на конкурсе и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

Участники допускаются к прослушиванию только при оплате организационного взноса на момент регистрации участника.

Порядок и условия предоставления заявки****

Заявка на участие высылается в Оргкомитет электронной почтой до **20 января 2023 года** по электронному адресу: domgram@ru66.ru

Заявки, присланные позднее указанного срока или не соответствующие программным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку по каждой номинации и возрастной группе **отдельными файлами** в формате WORD с приложением исполняемой программы и сканированную заявку с подписями участников и с печатью ОУ и подписью руководителя учреждения или структурного подразделения (форма заявки размещается на сайте УГК им. М.П. Мусоргского www.uralconsrv.org).

Реквизиты для перечисления организационного взноса:

ИП Уляшкин Михаил Иванович

ИНН: 667209535037

р\с 40802810802500015728

Название банка: ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"

БИК: 044525999

Корр. счет: 30101810845250000999

Назначение платежа: Взнос за участие в конкурсе «Гран-При Урала» 2023

Оргкомитет конкурса:

Адрес: 620014, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 26. Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского. Адрес электронной почты: domgram@ru66.ru

Контактные лица

Уляшкин Михаил Иванович, тел. 8-905-809-93-64.

Васильева Светлана Владимировна, тел. 8-912-644-97-66.

Дополнительные условия проведения конкурса в дистанционном формате.

*Дистанционно допускается участие только в номинациях Б, В.

**Награждение победителей дистанционного формата не предусматривает денежного вознаграждения. В дипломе указывается формат участия в конкурсе.

***Организационный взнос для всех номинаций дистанционного формата составляет 1500 рублей.

****Ссылка на видеозапись конкурсного выступления присылается вместе с заявкой и организационным взносом до 20 января 2023 года по электронному адресу: domgram@ru66.ru

Запись производится без остановки камеры при исполнении всей программы тура, перед началом записи участник называет свои имя и фамилию, а также говорит о том, что запись производится специально для участия в I Международном конкурсе исполнителей на домре и мандолине «Гран-При Урала».