

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

VI ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМЕНИ В.В. ЗНАМЕНСКОГО г. Екатеринбург, 28 – 30 января 2022 года

I. Учредители и организаторы конкурса

ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»
при поддержке Фонда имени Михаила Уляшкина

II. Время и место проведения конкурса

Конкурс проводится с 28 по 30 января 2022 г. в г. Екатеринбурге на базе ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского».

Цели и задачи конкурса

Выявление юных талантливых музыкантов и оказание содействия в продолжении их профессионального образования.

Сохранение педагогических традиций выдающегося музыканта Владимира Васильевича Знаменского. Пропаганда и популяризация народно-инструментальной музыки.

III. Номинации и возрастные группы

К участию в конкурсе допускаются учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних профессиональных образовательных организаций.

Конкурс проводится по номинациям и возрастным группам:

- Солисты (аккордеон, балалайка, баян, гитара, домра)
 - А) младшая возрастная группа (учащиеся ДМШ и ДШИ, 1-4 классы)
 - Б) средняя возрастная группа (учащиеся ДМШ и ДШИ, 5-8 классы)
 - В) старшая возрастная группа (студенты СПО) – 1 и 2 курсы, 9-10 классы
 - Г) старшая возрастная группа (студенты СПО) – 3 и 4 курсы, 11-12 классы
- Ансамбли народных инструментов (не более 10 человек)
 - Д) младшая возрастная группа (ДМШ и ДШИ)
 - Е) средняя возрастная группа (студенты СПО)

IV. Жюри

Для работы в жюри конкурса приглашаются ведущие преподаватели высших и средних специальных учебных заведений, исполнители на народных инструментах, деятели культуры и искусства России и Свердловской области, представители концертных организаций.

Состав жюри конкурса формируется организационным комитетом и размещается на сайте УГК им. М.П. Мусоргского.

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе во всех конкурсных номинациях. Максимальная оценка выступления участника конкурса составляет 25 баллов.

Жюри устанавливает за собой право:

- присуждать не все награды;
- делить награды между исполнителями, присуждать специальные дипломы;
- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит во времени или программа не соответствует условиям конкурса.

Решение жюри оглашается на церемонии закрытия конкурса, обсуждению и пересмотру не подлежит.

V. Порядок выступлений. Программные требования.

Порядок выступлений участников в номинации «солисты» в группах В, Г определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Порядок выступлений в других номинациях и

группах определяется оргкомитетом.

На второй тур допускаются участники конкурса, набравшие на 1 туре не менее 18 баллов. При подведении итоговых результатов выступлений конкурсантов баллы, полученные на первом и втором туре конкурса, суммируются.

Номинация «Солисты»

Группа А (конкурс проводится в один тур)

Три разнохарактерных произведения по выбору участника (до 10 минут).

Группа Б (конкурс проводится в один тур)

Аккордеон, баян (до 15 минут)

1. Полифоническое произведение
2. Обработка народной мелодии или виртуозное произведение.
3. Пьеса по выбору участника

Балалайка, домра (до 15 минут)

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора классика
2. Произведение кантиленного характера.
3. Обработка народной песни или пьеса на народной основе.

Гитара (до 15 минут)

1. Произведение с элементами полифонии.
2. Оригинальное произведение для гитары зарубежного или русского композитора-классика.
3. Обработка народной мелодии.

Группы В, Г (конкурс проводится в два тура)

Аккордеон, баян

1 тур (не более 15 минут)

1. Полифоническое произведение (фуга не менее трех голосов)
2. Виртуозное произведение

2 тур (не более 20 минут)

1. Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита)
2. Пьеса по выбору участника
3. Пьеса на народной или песенной основе

Балалайка, домра, гитара

1 тур (не более 15 минут)

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора классика (для гитары с элементами полифонии)
2. Виртуозное произведение

2 тур (не более 20 минут)

1. Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита)
2. Пьеса по выбору участника
3. Пьеса на народной или песенной основе

Номинация «Ансамбли» (конкурс проводится в один тур)

Группа Д

Свободная программа (до 10 мин)

Группа Е

Свободная программа (до 15 мин)

VI. Награждение победителей

По итогам конкурса в каждой номинации присуждаются следующие награды:

- Диплом и звание Лауреата конкурса 1, 2, 3 степени;
- Диплом и звание Дипломанта конкурса;
- участникам конкурса, не ставшим лауреатами или дипломантами конкурса, вручаются грамоты, благодарственные письма за участие в конкурсе.

По решению жюри могут быть награждены:

- преподаватели дипломами «За подготовку Лауреата»
- концертмейстеры конкурса дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу», «За концертмейстерское мастерство»

Победителям конкурса по решению жюри вручаются ценные призы (или денежные премии).

VII. Финансовые условия участия в конкурсе.

Организационный взнос составляет 1000 рублей для солистов, 1500 рублей для ансамблей до 4-х человек, 2000 рублей для ансамблей более 4-х человек.

Реквизиты банка для перечисления организационного взноса:

ИП Уляшкин Михаил Иванович

ИНН: 667209535037

р\с 40802810802500015728

Название банка: ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"

БИК: 044525999

Корр. счет: 30101810845250000999

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе преподавателей, учащихся-конкурсантов и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

VIII. Порядок и условия предоставления заявки

Прием заявок осуществляется Оргкомитетом. Заявку (см. Приложение 1) следует оформить в формате Word и отправить электронным письмом с пометкой «Заявка. Конкурс Знаменского» по адресу: kznamenского@mail.ru до **18 января 2022 года включительно**.

Прием заявок осуществляется Оргкомитетом. Участники конкурса должны отправить электронным письмом с пометкой «Заявка. Конкурс Знаменского» по адресу:

kznamenского@mail.ru до **18 января 2022 года включительно** следующий пакет документов:

1. Заявка в формате Word (по образцу)
2. Фото в формате jpg
3. Квитанцию или чек об оплате организационного взноса

Заявки, присланные позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

IX. Оргкомитет конкурса:

Адрес: 620014, г. Екатеринбург, пр. Ленина 26, Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, кафедра народных инструментов

адрес эл. почты: kznamenского@mail.ru

Контактные лица:

Нестеров Станислав Валерьевич, секретарь конкурса +7(912) 619-63-73

Гаврилов Юрий Алексеевич, член оргкомитета +7(912) 036-43-59

Иванов Александр Владимирович, член оргкомитета +7(906) 804-48-38