**ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ВОКАЛИСТОВ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЖАНРА**

**(дистанционный)**

***с 15 марта по 11 апреля 2021 года.***

***г. Екатеринбург***

**П О Л О Ж Е Н И Е**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**.

1.1. Учредители и организаторы Конкурса:

* Министерство культуры Свердловской области;
* Администрация города Екатеринбурга;
* Управление культуры Администрации города Екатеринбурга;
* ГБПОУ СО «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)»;
* ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория им. М.П.Мусоргского»;
* ГАУК СО РРЦ «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования;
* РОО «Музыкальное общество Свердловской области (творческий союз)»;

при поддержке:

* Свердловская областная организация «Российский Союз Молодежи»;
* ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург»;
* ОАО «Екатеринбургский муниципальный банк»
* ОАО «Банк Екатеринбург».
  1. Сроки и место проведения конкурса: с 15 марта по 11 апреля 2021 года, г.Екатеринбург, пр. Ленина,26, Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского.
  2. Впервые в 2021 году проводится заочно в дистанционном формате по видеозаписям, присланным участниками конкурса,
  3. Для осуществления всей подготовительной работы и контроля за соблюдением условий настоящего Положения создается Организационный комитет и Дирекция Конкурса.

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.**
   1. Конкурс молодых вокалистов академического жанра на приз города Екатеринбурга как социально-художественное и музыкально-педагогическое явление ставит следующие цели и задачи:

* повышение уровня культуры академического сольного пения в молодежной среде;
* внедрение в педагогическую практику наиболее плодотворных и щадящих методов вокального обучения;
* выявление вокально-одаренных детей, содействие их творческому росту и дальнейшему профессиональному образованию;
* расширение творческих контактов и создание условий для обмена педагогическим опытом.

1. **УСЛОВИЯ КОНКУРСА** 
   1. Конкурс проводится один раз в два года с 1998 года.
   2. Конкурс входит в Ассоциацию музыкальных конкурсов России с 2008 года
   3. В конкурсе могут принять участие певцы от 8 до 20 лет (возрастная категория определяется на 15 марта 2021 года):

* учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, а также других учреждений дополнительного образования и художественного творчества детей, подростков и молодежи;
* учащиеся средних профессиональных образовательных учреждений и подготовительных курсов музыкальных ВУЗов;
* участники художественной самодеятельности.
  1. Конкурс проводится в шести возрастных категориях:

I группа – девочки и мальчики с 8 до 11 лет;

II группа – мальчики с 12 лет до мутации голоса;

III группа – девочки с 12 до 14 лет;

IV группа – девушки с 15 до 17 лет;

V группа – юноши после мутации голоса до 20 лет;

VI группа– девушки до с 18 до 20 лет.

* 1. Конкурс проводится в два тура по видеозаписям.

1. **КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**
   1. Конкурсные прослушивания проводятся в два тура:

I тур: два произведения по своему выбору.

II тур: два произведения, не исполнявшихся в первом туре.

* 1. Для участия во II туре допускаются не более 50% участников I тура.
  2. Исполнение конкурсной программы записывается без микрофона, без использования фонограммы, **два произведения одним треком без монтажа**.
  3. Последовательность исполнения произведений в каждом туре устанавливается самим участником.

1. **ПРОГРАММА КОНКУРСА.**
   1. В конкурсную программу включаются:

* Ария из оратории, кантаты или оперы (участники I, II групп поют в удобной для исполнения тональности, участники III-VI групп исполняют арию в оригинальной тональности);
* романс;
* народная песня;
* произведение по выбору участника.
  1. Конкурсная программа по сложности не должна превышать возможностей исполнителя. В противном случае, жюри имеет право отстранить конкурсанта от участия в творческом соревновании в целях охраны его здоровья.

1. **РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА.**
   1. С 15 по 20 марта 2021 года – I тур конкурса (работа жюри);
   2. 21 марта – в on-line режиме – объявление результатов I тура;
   3. С 22 по 28 марта – прием видеозаписей выступлений участников II тура конкурса;
   4. С 29 марта по 3 апреля – II тур конкурса (работа жюри);
   5. 4 апреля – в on-line режиме – объявление результатов конкурса и круглый стол с членами жюри;
   6. 10 апреля – Гала-концерт лауреатов конкурса (в on-line трансляция выступлений лауреатов);
   7. В дни конкурса в on-line режиме состоятся мастер-классы, открытые уроки и выступления членов жюри (конкретные даты будут объявлены позже)
2. **ЖЮРИ КОНКУРСА.**
   1. Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого входят видные деятели вокального искусства России и зарубежных стран.
   2. ***Председатель жюри* БАЕВА Вера Михайловна,** Народная артистка СССР, профессор Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, председатель Правления Музыкального общества Свердловской области, Почетный гражданин города Екатеринбурга, Лауреат Премии Губернатора Свердловской области.
   3. Жюри оценивает выступление участника конкурса по десятибалльной системе (оценки не публикуются).
   4. Общие критерии оценки:

* артистизм,
* техническая оснащенность,
* стилистическая точность,
* сценическая выразительность.

7.5. Жюри оставляет за собой право:

* присуждать не все премии;
* делить премии между участниками;
* присуждать специальные призы, сувениры, поощрительные премии, учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами и зрителями;
* присуждать дипломы и звание дипломантов лучшим концертмейстерам;
* присуждать дипломы лучшим педагогам;
* присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений.

7.6. В случае, если член жюри конкурса является педагогом участника, он не участвует в голосовании при оценке результатов прослушивания этого конкурсанта.

7.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

1. **НАГРАЖДЕНИЕ**
   1. По итогам двух туров конкурса присваиваются соответствующие сумме баллов звания: обладатель Гран-При, Лауреат конкурса I, II, III степеней и Дипломант конкурса.
   2. Лауреат Гран-при Конкурса награждается Дипломом и денежной премией в размере 30000 рублей.
   3. Победители награждаются Дипломами I, II, III степеней с присвоением звания «Лауреат Международного конкурса» и ценными подарками.
   4. Администрация Екатеринбурга учреждает специальный денежный приз «Надежда Екатеринбурга» в размере 30 000 рублей.
   5. Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются специальными Дипломами.
   6. Участники II тура, не ставшие победителями, удостаиваются звания «Дипломант Международного конкурса».
   7. Участники I тура награждаются Дипломами за участие в конкурсе.
   8. Спонсоры и другие заинтересованные организации могут учреждать специальные призы и премии, а их вручение производить по согласованию с Оргкомитетом и по решению жюри конкурса.
   9. Результаты I и II туров объявляются после подведения итогов по окончании прослушиваний.
   10. Победители конкурса принимают участие в Гала-концерте. Денежное вознаграждение за участие в заключительном концерте не предусматривается.
   11. Для лауреатов обязательно бесплатное выступление в концертах (не более 2-х), организуемых оргкомитетом по окончании конкурса.
   12. Оргкомитет оставляет за собой право на дальнейшее использование записей и on-line трансляции всех туров конкурса и Гала-концерта (аудио, видео, и CD) в любое время без каких-либо вознаграждений участникам.
   13. Обладатели Гран-при и лауреаты 1-й премии конкурса прошлых лет имеют право на участие в очередном конкурсе только при условии участия в другой (следующей) возрастной категории.
2. **СМИ И АВТОРСКИЕ ПРАВА**

9.1. Авторские и другие юридические права на видео, аудио, печатные и прочие материалы, созданные во время Конкурса, принадлежат Организационному комитету.

9.2. Все права на запись и трансляцию, а также на распространение печатной, фото-, аудио- и видеопродукции Конкурса, конкурсных прослушиваний, концертов Конкурса по радио, телевидению, электронным СМИ, в том числе с коммерческой целью, принадлежат Организационному комитету конкурса.

9.3. Организационный комитет конкурса имеет право транслировать прослушивания Конкурса, концертов Конкурса на радио, телевидении, в Интернете без дополнительного гонорара участникам.

9.4. Организационному комитету конкурса принадлежит эксклюзивное право аудио- и видеозаписи мастер-классов приглашенных музыкантов, видео- и фотосъемки всех Конкурсных прослушиваний, концертов и других мероприятий, проводимых в рамках Конкурса, а также их использование в рекламных и методических целях.

9.5. Оргкомитет также обладает эксклюзивным правом заключения договоров (контрактов) с другими сторонами на запись и реализацию вышеназванных материалов (фото-, видео-, аудио-продукция).

9.6. Видео-записи конкурсных прослушиваний размещаются в сети Интернет на канале YouTube для зрительского голосования и открытого просмотра

1. **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВЛЕНИЙ.**
   1. Оргкомитет принимает заявление (в **формате «Документ Microsoft Office Word» и в** отсканированном варианте) на участие в конкурсе на фирменном бланке направляющей организации (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №1) **до 01 марта 2021 года** по электронной почте: [**young-vocalists2021@mail.ru**](mailto:young-vocalists2021@mail.ru)
   2. К заявлению прилагаются:

* Видеозапись конкурсных произведений, сделанная специально для конкурса не ранее 01 октября 2020 года в хорошем качестве без дополнительных эффектов (положение экрана горизонтальное). В кадре должны находиться и участник Конкурса (в полный рост в концертном костюме), и концертмейстер. Перед выступлением участник представляет себя (имя, фамилия, возраст, город), а также педагога и концертмейстера (имя, отчество, фамилия, звание, если имеется), объявляет программу (имя, фамилия композиторов и авторов стихов, названия произведений) и дату записи. **Оба произведения должны быть записаны одним треком без монтажа**.
* ИНН, страховое пенсионное свидетельство (если имеется);
* свидетельство о рождении/паспорт для подтверждения даты рождения;
* творческая характеристика с места учебы (**в формате «Документ Microsoft Office Word» и** в отсканированном варианте) с указанием педагогов школы/ училища/колледжа;
* Фотография (цифровая) хорошего качества, соответствующая возрасту участника.;
* Согласие на обработку персональных данных (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №№2,3).

10.4. Заявка заполняется на компьютере. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и регистрационный взнос не возвращаются.

10.5. Оргкомитет имеет право отказать в приеме заявки, не соответствующей данному положению, поставив в известность об этом кандидата.

10.6. Организационный комитет направляет кандидатам, приславшим заявления, подтверждение о получении и приглашение на конкурс.

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**:

11.1. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 3000 (Три тысячи рублей).

11.2. Оплата производится на основании Договора между оргкомитетом и участником конкурса **после регистрации** заявления на участие в конкурсе.

11.4. Оплата производится по безналичному расчету.

11.5. Вступительные взносы и возможные благотворительные денежные средства от городов, районов, организаций следует направлять на счет Музыкального общества Свердловской области.

**Реквизиты:**

Расчетный счет: 40703810863010000312

Банк: филиал CCБ ОАО «УБРиР», г. Екатеринбург,

к/с 30101810900000000795

БИК 046577795

ИНН 6662070674

КПП 666201001

ОГРН 1036605620127

Получатель: Региональная Общественная Организация «Музыкальное общество Свердловской области» (творческий союз)

Адрес: 620075, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д.116.

Назначение платежа: Вступительный взнос\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Фамилия, имя конкурсанта) на участие в XIV Международном конкурсе молодых вокалистов академического жанра.

11.6. Действие договора на участие в конкурсе начинается с момента его получения по электронной почте (e-mail: [**young-vocalists2021@mail.ru**](mailto:young-vocalists2021@mail.ru)) оргкомитетом конкурса, но не позднее 01.03.2021 года.

11.7. Макет Договора прилагается (см. ПРИЛОЖЕНИЕ №4)

11.8. Организация, принимающая участие в конкурсе, предоставляет полные реквизиты для заключения договора.

11.10. Без оплаты организационного взноса участники к участию в конкурсе не допускаются.

11.16. Официальным языком конкурса является русский.

1. **КОНТАКТЫ**

е-mail: [**young-vocalists2021@mail.ru**](mailto:young-vocalists2021@mail.ru)

**ЖЕЛАЕМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!**