

## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ**

### **V ОТКРЫТОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМЕНИ В.В. ЗНАМЕНСКОГО г. Екатеринбург, 5 – 9 февраля 2020 года**

#### **I. Учредители и организаторы конкурса**

ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»  
при поддержке Благотворительного фонда Михаила Уляшкина

#### **II. Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится с 5 по 9 февраля 2020 г. в г. Екатеринбурге на базе ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского».

#### **Цели и задачи конкурса**

Выявление юных талантливых музыкантов и оказание содействия в продолжении их профессионального образования.

Сохранение педагогических традиций выдающегося музыканта Владимира Васильевича Знаменского. Пропаганда и популяризация народно-инструментальной музыки.

#### **III. Номинации и возрастные группы**

К участию в конкурсе допускаются учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних профессиональных образовательных организаций.

#### **Конкурс проводится по номинациям и возрастным группам:**

- **Солисты (аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара)**
  - А) младшая группа (учащиеся ДМШ и ДШИ, 1-4 классы)**
  - Б) средняя группа (учащиеся ДМШ и ДШИ, 5-8 классы)**
  - В) старшая группа (студенты СПО) – 1 и 2 курсы, 9-10 классы**
  - Г) старшая группа (студенты СПО) – 3 и 4 курсы, 11-12 классы**
- **Ансамбли народных инструментов (не более 10 человек)**
  - Д) младшая группа (ДМШ и ДШИ)**
  - Е) средняя группа (студенты СПО)**

#### **IV. Жюри**

Для работы в жюри конкурса приглашаются ведущие преподаватели высших и средних специальных учебных заведений, исполнители на народных инструментах, деятели культуры и искусства России и Свердловской области, представители концертных организаций.

Состав жюри конкурса формируется организационным комитетом и размещается на сайте УГК им. М.П. Мусоргского.

Жюри определяет победителей в каждой возрастной группе во всех конкурсных номинациях. Максимальная оценка выступления участника конкурса составляет 25 баллов.

Жюри устанавливает за собой право:

- присуждать не все награды;
- делить награды между исполнителями, присуждать специальные дипломы;
- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит во времени или программа не соответствует условиям конкурса.

Решение жюри оглашается на церемонии закрытия конкурса, обсуждению и пересмотру не подлежит.

#### **V. Порядок выступлений. Программные требования.**

Порядок выступлений участников в номинации «солисты» в группах В, Г определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса. Порядок выступлений в других номинациях и

группах определяется оргкомитетом.

На второй тур допускаются участники конкурса, набравшие на 1 туре не менее 18 баллов. При подведении итоговых результатов выступлений конкурсантов баллы, полученные на первом и втором туре конкурса, суммируются.

### **Номинация «Солисты»**

#### **Группа А (конкурс проводится в один тур)**

Три разнохарактерных произведения по выбору участника (до 10 минут).

#### **Группа Б (конкурс проводится в один тур)**

**Аккордеон, баян** (до 15 минут)

1. Полифоническое произведение
2. Обработка народной мелодии или виртуозное произведение.
3. Пьеса по выбору участника

**Балалайка, домра** (до 15 минут)

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора классика
2. Произведение кантиленного характера.
3. Обработка народной песни или пьеса на народной основе.

**Гитара** (до 15 минут)

1. Произведение с элементами полифонии.
2. Оригинальное произведение для гитары зарубежного или русского композитора-классика.
3. Обработка народной мелодии.

#### **Группы В, Г (конкурс проводится в два тура)**

**Аккордеон, баян**

1 тур (не более 15 минут)

1. Полифоническое произведение (фуга не менее трех голосов)
2. Виртуозное произведение

2 тур (не более 20 минут)

1. Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации)
2. Пьеса по выбору участника
3. Пьеса на народной или песенной основе

**Балалайка, домра, гитара**

1 тур (не более 15 минут)

1. Переложение произведения русского или зарубежного композитора классика (для гитары с элементами полифонии)

2. Виртуозное произведение

2 тур (не более 20 минут)

1. Произведение крупной формы (одна часть в сонатной форме или две части циклического произведения, сюита не менее трех частей, фантазия, партита, вариации)

2. Пьеса по выбору участника

3. Пьеса на народной или песенной основе

### **Номинация «Ансамбли» (конкурс проводится в один тур)**

**Группа Д**

Свободная программа (до 10 мин)

**Группа Е**

Свободная программа (до 15 мин)

## **VI. Награждение победителей**

По итогам конкурса в каждой номинации присуждаются следующие награды:

- Диплом и звание Лауреата конкурса 1, 2, 3 степени;
- Диплом и звание Дипломанта конкурса;
- участникам конкурса, не ставшим лауреатами или дипломантами конкурса, вручаются

грамоты и благодарственные письма за участие в конкурсе.

По решению жюри могут быть награждены:

- преподаватели дипломами «За подготовку Лауреата».
- концертмейстеры конкурса дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу»

## **VII. Финансовые условия участия в конкурсе.**

**Организационный взнос не предусмотрен для всех участников.** Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе преподавателей, учащихся-конкурсантов и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

## **VIII. Порядок и условия предоставления заявки**

Прием заявок осуществляется Оргкомитетом. Заявку (см. Приложение 1) следует оформить в формате Word и отправить электронным письмом с пометкой «Заявка. Конкурс Знаменского» по адресу: [kznamenskogo@mail.ru](mailto:kznamenskogo@mail.ru) до **10 января 2020 года включительно.**

Заявки, присланные позднее указанного срока к рассмотрению не принимаются.

## **IX. Оргкомитет конкурса:**

Адрес: 620014, г. Екатеринбург, пр. Ленина 26, Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского, кафедра народных инструментов  
адрес эл. почты: [kznamenskogo@mail.ru](mailto:kznamenskogo@mail.ru)

## **Контактные лица:**

Нестеров Станислав Валерьевич, секретарь конкурса +7(912) 619-63-73  
Гаврилов Юрий Алексеевич, член оргкомитета +7(912) 036-43-59  
Васильева Светлана Владимировна, член оргкомитета +7(912) 644-97-66

**Бланк заявки в Приложении №1**