**II Всероссийский конкурс ансамблей народных инструментов**

**«ЗАХАРОВСКИЕ АССАМБЛЕИ»**

6 - 9 декабря 2018 года

г.Екатеринбург

**Учредители и организаторы конкурса**

ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского»

**Время и место проведения конкурса**

Конкурс проводится с 6 по 9 декабря 2018 г. в г. Екатеринбурге на базе ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского».

**Цели и задачи конкурса**

Выявление молодых талантливых музыкантов – исполнителей на народных инструментах и оказание содействия в продолжении их творческого роста.

Сохранение исполнительских традиций ансамблей народных инструментов и педагогических традиций выдающегося музыканта Аркадия Дмитриевича Захарова.

Пропаганда и популяризация народно-инструментального жанра.

**Фестивальная программа конкурса**

В фестивальной программе принимают участие концертные исполнители по приглашению Оргкомитета конкурса, члены жюри конкурса, победители конкурса. Концерты проводятся в залах Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского. В рамках фестиваля пройдут мастер-классы известных российских педагогов и исполнителей.

**Номинации и возрастные группы конкурса**

К участию в конкурсе допускаются учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних и высших образовательных учреждений, концертные исполнители.

**Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным группам:**

**А) номинация «Ансамбли народных инструментов» составом не более 7 человек** (без ограничения возраста)

**Б) номинация «Инструментальные ансамбли с участием народных инструментов» составом не более 7 человек** (без ограничения возраста)

**В) номинация «Ансамбли народных инструментов» (**учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних и высших образовательных организаций):

**- младшая возрастная группа (учащиеся младших классов ДМШ и ДШИ)**

**- младшая возрастная группа (учащиеся старших классов ДМШ и ДШИ)**

**- средняя возрастная группа (студенты СПО)**

**- старшая возрастная группа (студенты ВПО)**

**- младшая возрастная группа «Учитель и ученик» (ДМШ и ДШИ)**

**- старшая возрастная группа «Учитель и ученик» (студенты СПО и ВПО)**

**Г) номинация «Аранжировка для ансамбля народных инструментов»**

В конкурсе не допускается использование электронных музыкальных инструментов, кроме номинации «Б» (Инструментальные ансамбли с участием народных инструментов).

**Жюри**

Состав жюри конкурса формируется организационным комитетом и размещается на сайте УГК им. М.П. Мусоргского.

**Критерии оценок**

Жюри определяет победителей во всех конкурсных номинациях и в каждой возрастной группе. Итоговая оценка выступления каждого участника формируется с учетом общих критериев по всем номинациям и возрастным группам.

Критерии оценки выступлений:

- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;

- исполнительское мастерство, профессионализм, художественный вкус и артистизм.

**Порядок выступлений.**

Порядок выступлений участников определяется жеребьевкой (для номинаций А, Б), решением оргкомитета (номинация «В») по заявкам участников.

**Программные требования.**

**Номинации «А», «Б»:**

Конкурс проходит в два тура.

***1 тур***

1. Переложение произведения русского или зарубежного классика
2. Виртуозное произведение на основе фольклорных мелодий

***2 тур***

Свободная программа с обязательным включением произведения эстрадно-джазового характера (до 20 минут).

**Номинация «В»:**

Конкурс проводится в один тур.

**Младшая группа -** свободная программа (до 10 мин)

**Средняя группа** - свободная программа (до 15 мин)

**Старшая группа - с**вободная программа (до 20 мин)

**Группа «Учитель и ученик» (ДМШ и ДШИ) -** свободная программа (до 10 мин)

**Группа «Учитель и ученик» (студенты СПО и ВПО) - с**вободная программа (до 15 мин)

**Номинация «Г»** - аранжировка двух произведений для ансамбля народных инструментов, одно из них - произведение русского или зарубежного композитора XVII – XIX веков. (партитуры аранжированных произведений в электронном виде, а также их аудиозапись должны быть представлены в организационный комитет до 1 декабря 2018 года).

**Награждение победителей**

По итогам конкурса присуждаются:

**Номинация «А»**

Диплом Лауреата 1 премии имени А.Д. Захарова – 10000 рублей (присуждается лучшему ансамблю, состоящему из 5-7 исполнителей)

Диплом Лауреата 1 премии «Премия квартета «УРАЛ» – 10000 рублей (присуждается лучшему квартету народных инструментов)

Диплом Лауреата 1 премии имени Уральского трио баянистов – 10000 рублей (присуждается лучшему трио баянистов-аккордеонистов)

Диплом Лауреата 1 премии – 10000 рублей

Диплом Лауреата 2 премии – 7000 рублей

Диплом Лауреата 3 премии – 5000 рублей

Диплом Дипломанта

**Номинация «Б»**

Диплом Лауреата 1 премии – 10000 рублей

Диплом Лауреата 2 премии – 7000 рублей

Диплом Лауреата 3 премии – 5000 рублей

Диплом Дипломанта

**Номинация «В»**

Дипломы Лауреатов 1, 2, 3 степени, Диплом Дипломанта

Диплом педагогу «За подготовку лауреата 1 степени» и премия 3000 рублей (одна в каждой возрастной группе номинации «В»).

**Номинация «Г»**

Диплом лауреата 1 премии – 10000 рублей

Диплом Лауреата 2 премии – 5000 рублей

Диплом Лауреата 3 премии – 3000 рублей

Диплом Дипломанта

Участникам конкурса, не получившим призовые места, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

Жюри устанавливает за собой право:

- присуждать не все награды;

- делить награды между исполнителями (кроме 1 премии), присуждать специальные призы;

- останавливать участников, если они нарушают установленный лимит во времени или программа не соответствует условиям конкурса.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит. Результаты конкурса оглашаются на церемонии закрытия конкурса. Премии вручаются после заключительного концерта.

**Финансовые условия участия в конкурсе.**

Организационный взнос:

**- номинации А, Б – 1500 рублей (дуэт, трио), 2000 рублей (квартет, квинтет), 2500 рублей (секстет, септет);**

**- номинация В – 1000 рублей (дуэт, трио), 1500 рублей (квартет, квинтет), 2000 рублей (секстет, септет), 2500 рублей (свыше 7 человек);**

**- номинация Г – 1500 рублей**

Организационный взнос вносится в форме безналичного перечисления. Все расходы, связанные с пребыванием участников на конкурсе и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

Реквизиты банка для перечисления организационного взноса:

ИП Уляшкин Михаил Иванович

ИНН: 667209535037

р\с 40802810802500015728

Название банка: ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"

БИК: 044525999

Корр. счет: 30101810845250000999.

**Порядок и условия предоставления заявки**

Заявка на участие высылается в Оргкомитет электронной почтой до **20 ноября 2018 года** по электронному адресу: kvartet-ural@mail.ru

Заявки, присланные позднее указанного срока или не соответствующие программным требованиям, к рассмотрению не принимаются.

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку в формате WORD (форма заявки прилагается). Для номинации "В" дополнительно присылать сканированную заявку с подписями участников и с печатью образовательного учреждения. Всем участникам необходимо также прислать фотографию ансамбля для размещения ее в буклете конкурса.

**Форма заявки**

**для номинации «А», «Б».**

**Заявка**

на участие во II Всероссийском конкурсе ансамблей народных инструментов

«Захаровские ассамблеи»

6-9 декабря 2018 года

г.Екатеринбург

1. Образовательное учреждение (организация), адрес, телефон, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название ансамбля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Персональный состав ансамбля.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника ансамбля | Инструмент | Класс/Курс |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

6.ФИО руководителя ансамбля (преподавателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Контактный телефон, e-mail руководителя (преподавателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

**Исполняемая программа**

**1 тур.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название ансамбля | Автор | Название произведения | Хронометраж |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

**2 тур.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название ансамбля | Автор | Название произведения | Хронометраж |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

Подпись руководителя образовательного учреждения (организации) с расшифровкой

**Форма заявки**

**для номинации «В»**

**Заявка**

на участие во II Всероссийском конкурсе ансамблей народных инструментов

«Захаровские ассамблеи»

6-9 декабря 2018 года

г.Екатеринбург

1. Образовательное учреждение (организация) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Название ансамбля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возрастная группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Персональный состав ансамбля.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО участника ансамбля | Инструмент | Класс/Курс |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

7.ФИО руководителя ансамбля (преподавателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Контактный телефон, e-mail руководителя (преподавателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласен (согласны) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(расшифровка подписи)*

*Согласие заверяется подписью (подписями) участника (участников) или законных представителей несовершеннолетних с расшифровкой подписи.*

**Исполняемая программа.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя исполнителя | Автор | Название произведения | Хронометраж |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |

**Оргкомитет конкурса**:

Адрес: 620014, г. Екатеринбург, пр.Ленина, 26, УГК им. М.П. Мусоргского, кафедра народных инструментов

Телефон: 8 (343) 371-29-09, соединить с кафедрой народных инструментов

Адрес эл. почты: kvartet-ural@mail.ru

**Контактные лица**

Уляшкин Михаил Иванович, исполнительный директор конкурса 8(905)8099364

Степанов Алексей Николаевич, секретарь оргкомитета 8(922)1320417