

**Тринадцатый
Международный конкурс
юных вокалистов
академического жанра
2 февраля – 7 февраля 2018 года.
г. Екатеринбург**

ПОЛОЖЕНИЕ

I. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА:

Министерство культуры Свердловской области
Администрация города Екатеринбурга
Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
Региональная общественная организация «Музыкальное общество
Свердловской области» (творческий союз) Всероссийского Музыкального
Общества (творческий союз)
Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского
при поддержке
Областной Думы Законодательного Собрания Свердловской области
Екатеринбургской городской Думы
Свердловской областной организации «Российский Союз Молодежи»
ООО «Газпром трансгаз Екатеринбург»
ОАО «Екатеринбургский муниципальный банк»-ОАО «Банк Екатеринбург»

II. Организаторы конкурса.

Региональная общественная организация «Музыкальное общество
Свердловской области»(творческий союз)Всероссийского Музыкального
Общества (творческий союз)
Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского)
Государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области
«Методический центр по художественному образованию»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение культуры
дополнительного образования детей "Екатеринбургская детская музыкальная
школа № 16"

III. Сроки и место проведения конкурса.

**С 2 по 7 февраля 2018 года, г. Екатеринбург, пр. Ленина,26,
УГК имени М.П. Мусоргского.**

IV. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

Конкурс юных вокалистов академического жанра как социально-художественное и музыкально-педагогическое явление ставит следующие цели:

- повышение уровня культуры академического сольного пения в молодежной среде;
- внедрение в педагогическую практику наиболее плодотворных, эффективных и соответствующих возрасту певцов методов вокального обучения;
- выявление вокально-одаренных детей, содействие их творческому росту и дальнейшему профессиональному образованию;
- расширение творческих контактов и создание условий для обмена педагогическим опытом.

V. УСЛОВИЯ КОНКУРСА.

В конкурсе могут принять участие певцы, которым не исполнилось 19 лет на 2 февраля 2018 г.

- учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, а также учащиеся других учреждений дополнительного образования детей;
- учащиеся средних профессиональных образовательных учреждений и учащиеся подготовительных курсов музыкальных ВУЗов;
- участники художественной самодеятельности.
-

VI. ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

Конкурс проводится по пяти возрастным группам:

I группа – девочки и мальчики с 8 до 11 лет;

II группа – девочки и мальчики с 12 до 14 лет;

III группа – девушки с 15 до 18 лет;

IV группа – юноши с 15 до 18 лет;

V группа – юноши и девушки до 18 лет (раннее профессиональное образование) – учащиеся средних специальных учебных заведений (музыкальные колледжи и училища), студенты подготовительных курсов высших специальных учебных заведений (академии, институты, консерватории).

Возрастная группа определяется на 2 февраля 2015 года.

VII. КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.

Исполнение конкурсной программы – без микрофона, без использования фонограммы.

Исполнители, допущенные к участию, при необходимости могут пройти профессиональный осмотр врача - фониатра.

Конкурсные прослушивания проводятся публично.

Порядок выступлений устанавливается жеребьевкой перед первым туром и сохраняется до конца конкурса.

Последовательность исполнения произведений в каждом туре устанавливается самим участником.

Всем участникам конкурса будут предоставлены классы для репетиций по расписанию.

С конкурсантами желателен приезд преподавателя и концертмейстера.

В случае необходимости Оргкомитет предоставляет конкурсанту концертмейстера для репетиции и выступления.

ПРОГРАММА КОНКУРСА.

– **Ария из оратории, кантаты или оперы в свободно выбранной для исполнения тональности (I, II группа), участники III, IV, V, VI группы исполняют арию в оригинальной тональности;**

– **романс;**

– **народная песня;**

– **произведение по выбору участника.**

РЕГЛАМЕНТ КОНКУРСА.

Конкурсное прослушивание состоит из двух туров:

Первый тур – Участники конкурса исполняют два произведения по своему выбору.

Второй тур – допускаются участники по итогам первого тура решением жюри конкурса. Участники второго тура исполняют два произведения, не исполнявшихся в первом туре. К участию во втором туре допускается не более 50% участников первого тура.

В ходе конкурса проводятся курсы повышения квалификации для преподавателей.

Будут проведены лекции, открытые уроки, мастер - классы и по итогам конкурса состоится **круглый стол**.

Участники конкурса должны пройти регистрацию по месту проведения конкурса, участвовать в жеребьевке и открытии конкурса 2 февраля 2018 г.

Заезд – 1 февраля, отъезд – 08 февраля 2018 г.

VIII. ЖЮРИ КОНКУРСА.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого войдут видные деятели вокального искусства России и зарубежных стран.

Председатель жюри БАЕВА Вера Михайловна, Народная артистка СССР, председатель Правления Музыкального общества Свердловской области, Почетный гражданин города Екатеринбурга, Лауреат Премии Губернатора Свердловской области, профессор Уральской государственной консерватории им. М.П.Мусоргского.

Общие критерии оценки:

-артистизм,

- техническая оснащенность,

-стилистическая точность,

- сценическая выразительность

По итогам конкурса участникам, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-При, лауреата конкурса 1,2,3 степени.

Участники конкурса, прошедшие во 2 тур, не ставшие победителями конкурса, награждаются Дипломами «За творческие успехи в конкурсе».

Участникам I тура конкурса, не прошедшим во II тур вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

Жюри оставляет за собой право:

- * присуждать не все премии;
- * делить премии между участниками;
- * присуждать специальные призы, поощрительные премии, учрежденные в честь конкурса организациями культуры, образования, творческими организациями, предприятиями, коммерческими организациями, фондами и зрителями;
- * присуждать дипломы и звание дипломантов лучшим концертмейстерам;
- * присуждать дипломы лучшим педагогам;
- * присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений.

В случае, если член жюри конкурса является педагогом участника, он не участвует в голосовании при оценке результатов прослушивания этого конкурсанта.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

IX. НАГРАЖДЕНИЕ.

- Гран-при конкурса в размере 30 000 рублей

- победители награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени с присвоением звания «Лауреат Международного конкурса»

- преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются соответствующими Дипломами;

- участники первого тура награждаются грамотами за участие в конкурсе;

- участники второго тура, не ставшие победителями, удостоиваются звания «Дипломант конкурса – за творческие успехи в конкурсе».

Результаты первого тура объявляются после обсуждения по окончании прослушиваний. Результаты второго тура объявляются на Гала-концерте.

Во время конкурса осуществляется фотосъемка и запись всех туров конкурса и гала – концерта (аудио, видео), оргкомитет оставляет за собой право на их дальнейшее использование в любое время без каких-либо вознаграждений участникам.

Для лауреатов **обязательно** бесплатное выступление в концертах (не более 2-х), организуемых оргкомитетом по окончании конкурса. Победители обязаны принять участие в заключительном концерте.

X. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК.

Для участия в конкурсе до 25 декабря 2017 г. высылаются следующие документы в электронном виде:

1. Заявка - оформляется на фирменном бланке направляющей организации с указанием необходимых данных (форма заявки прилагается).

В случае отказа кандидата от участия в конкурсе документы и не возвращаются.

2. Фотография хорошего качества, соответствующая возрасту участника.

3. ИНН, страховое пенсионное свидетельство (если имеется).

4. Свидетельство о рождении (паспорт) для подтверждения даты рождения

Убедительная просьба сообщить организаторам конкурса о принятии решения участия в конкурсе заранее.

Заявку, заполненную в соответствии с требованиями Положения, копии платежных поручений выслать на e-mail: young-vocalists@mail.ru;

Оргкомитет имеет право отказать в приеме заявки, не соответствующей данному положению, поставив в известность об этом кандидата.

XI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.

Оплата организационного взноса в сумме 3000 (Три тысячи рублей) производится на основании Договора на участие в конкурсе, по безналичному расчету на расчетный счет Региональной Общественной Организации «Музыкальное общество Свердловской области» (творческий союз) Всероссийского Музыкального Общества (творческий союз)(ВМО):

620075, г. Екатеринбург, ул. Малышева, д.118, оф. 48.

Тел./факс +7 (343) 262 35 82, Расчетный счет № 40703810863010000312,

Банк: филиал ССБ ОАО «УБРиР», г. Екатеринбург,

к/с 30101810900000000795,

БИК 046577795, ИНН 6662070674, КПП 666201001,

ОГРН 1036605620127

Действие договора на участие в конкурсе начинается с момента его получения по электронной почте (e mail: young-vocalists@mail.ru) оргкомитетом конкурса, но не позднее 20.01.2018 года. Макет Договора опубликован на сайтах Уральской Государственной консерватории им. М. П. Мусоргского <http://www.uralconsrv.org> и на сайте ЕДШИ №16 <http://музшкола16.екатеринбург.рф/>). Организация, принимающая участие в конкурсе, предоставляет полные реквизиты для заключения договора.

Возможен вариант оплаты за наличный расчет с выдачей документов строгой отчетности в день открытия конкурса 2.02. 2018 года.

Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются. Оплату всех расходов, связанных с приездом, отъездом и пребыванием на конкурсе участники конкурса оплачивают за свой счёт или за счет направляющей стороны.

Оплата работы концертмейстера производится отдельно от организационного взноса.

Зарубежные участники конкурса сами должны оформить свои паспорта и визы в Российском консульстве.

Оргкомитет может предложить участникам конкурса помощь в размещении в гостиницах города.

Официальным языком конкурса является русский.

XII. КОНТАКТНЫЕ ЛИЦА, ТЕЛЕФОНЫ.

8-906-811-25-76 с 8:00 до 19:00 московского времени -

Директор конкурса - Голова Ольга Михайловна, директор Свердловского филиала Российского Фонда Культуры, заместитель Председателя Правления Музыкального общества Свердловской области.

8-912-663-36-35 с 8:00 до 17:00 московского времени

Арт-директор - Вейсгейм Светлана Алексеевна, Руководитель методической секции академического вокала Управления Культуры Администрации Города Екатеринбурга, преподаватель УГК им. М.П. Мусоргского.

ЖЕЛАЕМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!