



НАУЧНЫЙ СОВЕТ ПО ПРОБЛЕМАМ ИСТОРИИ  
МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ВОСЬМАЯ СЕССИЯ  
19–22 АПРЕЛЯ 2022 Г.

---

# ПРОГРАММА

---



ЕКАТЕРИНБУРГ 2022

**18 апреля (понедельник)**

**ЗАЕЗД участников сессии**

**19:00 КОНЦЕРТ** духового оркестра Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского «Весеннее настроение». (Большой концертный зал УГК, ул. Ленина, 26).

---

**19 апреля (вторник)**

*(Очный формат)*

*Уральская специальная музыкальная школа (колледж)  
(ул. Антона Валека, 25)*

**9:30** *Регистрация*

**10:00 ОТКРЫТИЕ СЕССИИ**

**Приветствия**

**УЧАЙКИНА Светлана Николаевна,**  
министр культуры Свердловской области

**ШКАРУПА Валерий Дмитриевич,**  
ректор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского,  
Заслуженный артист РФ, Заслуженный деятель искусства РФ, профессор

**АРХАНГЕЛЬСКАЯ Эльвира Глебовна,**  
директор Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)

**Музыкальное приветствие** Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)

**Всероссийская с международным участием  
научная конференция  
«СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ  
ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ:  
ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОСТЬ, ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

*Ведущие* – профессор **АДИЩЕВ Владимир Ильич,**  
профессор **БОРОДИН Борис Борисович**

**10:30 – 14:00 Доклады**

**ШЕСТАКОВА Ольга Валерьевна,**  
доцент кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, кандидат педагогических наук

## ИСТОКИ И ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ

**АДИЩЕВ Владимир Ильич,**

профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, доктор педагогических наук, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации  
ИЗ ПРЕДЫСТОРИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ (ОСОБАЯ ДЕТСКАЯ ГРУППА ПРИ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ)

**ШЕЛУДЯКОВА Оксана Евгеньевна,**

профессор кафедры теории музыки Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, доктор искусствоведения  
СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА КАК ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ШАБАЛИНА Людмила Константиновна,**

профессор кафедры теории музыки Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, кандидат искусствоведения  
ШКОЛА, ОТКРЫТАЯ В ВОЙНУ: УРАЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА (КОЛЛЕДЖ), Г. ЕКАТЕРИНБУРГ

**12:00 – 12:20 Кофе-пауза**

**АРХАНГЕЛЬСКАЯ Эльвира Глебовна,**

директор Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)  
УРАЛЬСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА (КОЛЛЕДЖ) В НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ: ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

**СЛУЦКАЯ Лариса Евдокимовна,**

советник по учебной работе ректората Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации  
О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ФОРТЕПИАННОЙ ПЕДАГОГИКИ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПРИ МГК ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО И МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ

**ДЗЕВАНОВСКАЯ Анна Сергеевна,**

директор Средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова  
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛАХ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

**МАРЧЕНКО Александр Тихонович,**

директор Новосибирской специальной музыкальной школы, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации

## НОВОСИБИРСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА: ПОЛВЕКА ПЛОДОТВОРНОГО РАЗВИТИЯ

**МАРШАНСКИЙ Денис Борисович,**

директор Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова

КАЗАНСКАЯ СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА КАК ЧАСТЬ  
«МОДЕЛИ КОНСЕРВАТОРИИ» Н.Г. ЖИГАНОВА

**14:00 – 15:00** *Обед*

**15:00 – 16:40** *Доклады*

*Ведущие* – доктор искусствоведения **КАРЕЛИНА Екатерина**

**Константиновна,**

кандидат искусствоведения **ФОМИН Виктор Павлович**

**КАРЕЛИНА Екатерина Константиновна,**

доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, доктор искусствоведения

СПЕЦИФИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ШКОЛЕ  
ИСКУССТВ ТУВЫ ИМЕНИ Р.Д. КЕНДЕНБИЛЯ

**КОЛЕСНИКОВА Галина Афанасьевна,**

профессор кафедры «Музыкальные дисциплины» Северо-Казахстанского государственного университета имени М. Козыбаева (г. Петропавловск), кандидат педагогических наук, доцент

КОМПЛЕКС «ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ – КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ» Г. ПЕТРОПАВЛОВСКА: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

**ДЖУМАНОВА Лола Рауфовна,**

руководитель Учебно-методического центра практик, доцент кафедры теории музыки Московского государственной консерватории имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения

ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В  
СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛАХ

**ИВОНИНА Людмила Федоровна,**

профессор кафедры оркестровых струнных и духовых инструментов Пермского государственного института культуры, Заслуженная артистка Российской Федерации

«ПУТЬ К ПАРНАСУ». ТРИАЛОГ О ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СИСТЕМАХ  
ДЕТСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**БАСОК Максим Андреевич,**

профессор кафедры теории музыки Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, кандидат искусствоведения

ВРЕМЯ «ШЕСТИДЕСЯТНИКОВ»: ГОДЫ УЧЁБЫ В СВЕРДЛОВСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ-ДЕСЯТИЛЕТКЕ

**ВАХТЕЛЬ Лариса Викторовна,**

заведующая кафедрой музыкального образования и народной художественной культуры Воронежского государственного педагогического университета, доктор психологических наук, профессор

**КЛАССЫ КОМПОЗИЦИИ В ИСТОРИИ ВОРОНЕЖСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ (КОЛЛЕДЖА)**

**16:40 – 17:00** *Перерыв*

**17:00 – 18:00 КРУГЛЫЙ СТОЛ.** Дискуссия по докладам пленарного заседания. Выработка предложений и рекомендаций по совершенствованию деятельности специальных музыкальных школ для одарённых детей.

*Ведущие* – профессор **АДИЩЕВ Владимир Ильич,**

Заслуженный деятель искусств

Российской Федерации **МАРЧЕНКО Александр Тихонович**

**18:00 – 18:30** *Ужин*

**19:00 КОНЦЕРТ** фортепианной музыки. (К юбилею А.Н. Скрябина). (Большой концертный зал Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, ул. Ленина, 26).

---

**20 апреля (среда)**

*(Очный формат)*

*Уральская специальная музыкальная школа (колледж)*

*(ул. Антона Валека, 25)*

**Всероссийский с международным участием  
научный семинар  
«ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

*Ведущие* – профессор **СЛУЦКАЯ Лариса Евдокимовна**

профессор **БЕЛОКРЫС Михаил Алексеевич**

**10:00 – 10:10** Музыкальное приветствие Уральской специальной музыкальной школы (колледжа)

**10:10 – 14:00** *Доклады*

**ГЛУШКОВА Ольга Рейнгольдовна,**

музыковед-исследователь, кандидат искусствоведения

## К ВОПРОСУ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ В ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ ЕЁ СУЩЕСТВОВАНИЯ

### **СМИРНОВ Дмитрий Владимирович,**

старший научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории музыки и музыкального образования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения, доцент

**И.К. ЗДАНОВИЧ И ЕГО РАБОТА «КАК ЗАПИСЫВАТЬ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ»**

### **БОРОДИН Борис Борисович,**

заведующий кафедрой теории и истории исполнительского искусства Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, доктор искусствоведения, профессор

**КОНЦЕПЦИЯ «ЕДИНСТВА МУЗЫКИ» И ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ В ПЕДАГОГИКЕ ФЕРРУЧЧО БУЗОНИ**

### **БЕЛОКРЫС Михаил Алексеевич,**

профессор кафедры музыкального искусства Омского государственного университета имени Ф.М. Достоевского, кандидат культурологии, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

**ПРОДОЛЖЕНИЕ ТРАДИЦИЙ: ВЫПУСКНИК СВЕРДЛОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ Ю.Д. ЛОБКОВ В ОМСКЕ (1940-1960 Г.)**

### **ФОМИН Виктор Павлович,**

заведующий Проблемной научно-исследовательской лабораторией музыки и музыкального образования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения

**ФАКТОР ПЕРИФЕРИЙНОГО ЗРЕНИЯ В ПСИХОФИЗИЧЕСКОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ МУЗЫКАНТА НА БАЗЕ ВОИНСКОЙ ЙОГИ**

**12:00 – 12:20 Кофе-пауза**

### **ПАНКИНА Елена Валериевна,**

проректор по учебной работе Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, доктор искусствоведения, доцент

**ДЕТСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ВЕНЕЦИИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

### **КЕММЕЛЬМАЙЕР Карл-Йюрген,**

основатель и почетный директор Института музыкально-педагогических исследований (г. Ганновер, Германия), доктор философии, профессор,

### **ДАЛЬ Наталья Владимировна,**

преподаватель Академии хорового искусства имени В.С. Попова, Magistra Artium  
**О НЕКОТОРЫХ РЕЗУЛЬТАТАХ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ МУЗЫКИ, ТЕАТРА И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ Г. ГАННОВЕРА**

**ОСТАНИН Петр Петрович,**

профессор кафедры вокально-хорового и инструментального исполнительства Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, кандидат педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

**ХОРОВАЯ ШКОЛА В.С. ПОПОВА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**ЕГОШИН Николай Алексеевич,**

заведующий кафедрой вокально-хорового и инструментального исполнительства Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

**С.М. ХЕНТОВА – БИОГРАФ ВЫДАЮЩИХСЯ МУЗЫКАНТОВ XX ВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ПУБЛИКАЦИЙ 1990-Х ГОДОВ)**

**ЧУРИКОВА Ольга Владимировна,**

преподаватель Свердловского колледжа искусств и культуры,

**БАСОК Максим Андреевич,**

профессор кафедры теории музыки Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, кандидат искусствоведения

**КОМПОЗИТОРСКИЙ КРУЖОК В СВЕРДЛОВСКОЙ/ ЕКАТЕРИНБУРГСКОЙ ДЕСЯТИЛЕТКЕ: ЭТАПЫ РАБОТЫ, ТВОРЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ**

**14:00 – 15:00** *Обед*

**15:00 – 16:40** *Доклады*

**ИЧЕТОВКИНА Надежда Михайловна,**

доцент кафедры педагогики и психологии Глазовского государственного педагогического института имени В.Г. Короленко, кандидат педагогических наук

**ИЗ ПРАКТИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗИИ (КОНЕЦ XIX-НАЧАЛО XX ВВ.)**

**ЗАХАРИЩЕВА Марина Алексеевна,**

профессор кафедры педагогики и психологии Глазовского государственного педагогического института имени В.Г. Короленко, доктор педагогических наук, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

**ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА В УЕЗДНОМ ГОРОДЕ: ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ**

**ДАЛЬ Наталья Владимировна,**

преподаватель Академии хорового искусства имени В.С. Попова, Magistra Artium, магистрант Московского городского университета управления Правительства Москвы

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ БЮДЖЕТНЫМИ СРЕДСТВАМИ КАК ИНВЕСТИЦИЯМИ В МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МОСКОВСКИХ ШКОЛЬНИКОВ (ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ)**

**СКРЯБИНА Дарья Юрьевна,**

доцент кафедры педагогики и психологии Глазовского государственного педагогического института имени В.Г. Короленко, кандидат педагогических наук  
**ОСОБЕННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ В СПЕЦИАЛЬНЫХ ШКОЛАХ (1930-1950-е ГГ.)**

**МАМАЕВА Надежда Павловна,**

старший преподаватель кафедры вокально-хорового и инструментального исполнительства Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, преподаватель Детской музыкальной школы № 6 «Классика» г. Пермь, кандидат педагогических наук

**М.В. ЧЕРНОСВИТОВА: МУЗЫКАНТ-ПЕДАГОГ РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ (1920-1930-е ГГ.)**

**16:40 – 17:00** *Перерыв*

**17:00 – 17:50 ПРЕЗЕНТАЦИЯ** новых изданий по истории музыки и музыкального образования, подготовленных членами Научного совета.

*Адищев В.И.* [Ред.-сост.] История отечественного музыкального образования в документах и материалах: учеб. пособие. 3-е изд. СПб. : Планета музыки, 2022. 224 с.

*Белокрыс М.Н.* [Автор-сост.] Музыка: летопись XVIII–XX вв. Омск: ОРОФ «Духовное наследие», 2021. 460 с. (Три века омской культуры).

*Никитина В.Н.* [Ред.-сост.] Профессия музыканта: факты и размышления. К 40-летию Проблемной лаборатории. М. : НИЦ «Московская консерватория», 2021. 236 с. (Издание представляет В. П. Фомин).

**18:00 – 19:00 КОНЦЕРТ** солистов и творческих коллективов Уральской специальной музыкальной школы (колледжа). (Большой концертный зал УрСМШ).

*Ведущая – АРХАНГЕЛЬСКАЯ Эльвира Глебовна*

**19:00 – 21:00** *Товарищеский ужин*

---

**21 апреля (четверг)**  
*(Дистанционный формат)*

*Уральская государственная консерватория имени М.П.Мусоргского*  
*(ул. Ленина, 26)*

**Всероссийская с международным участием  
научная конференция  
«СПЕЦИАЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ  
ДЛЯ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ:  
ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОСТЬ, ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

*(Комментарии для дистанционного подключения.)*

Все заседания 21 апреля проводятся на платформе **Microsoft Teams**. (На каждое событие указана отдельная ссылка. Необходимо скопировать ссылку, вставить ее в адресную строку браузера (Chrome, Opera, Yandex и другие), далее нажать «продолжить в этом браузере», ввести свои имя и фамилию в строке «введите имя», нажать «присоединиться к собранию», микрофон и камера включаются отдельно, обозначены соответствующими значками).

**Ссылка на подключение:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_Y2FjYzMyNjQtY2Y5YS00MzBkLTgzOGMtNDI5MDUxMDhiNDY0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2FjYzMyNjQtY2Y5YS00MzBkLTgzOGMtNDI5MDUxMDhiNDY0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущая* – кандидат искусствоведения **ДЕНИСОВА Галина Александровна**

**10:00 – 12:00 Доклады**

**10:00 РОБУСТОВА Людмила Павловна,**

заведующая кафедрой музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, профессор

**МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В НОВОСИБИРСКЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

**10:20 КИШТЕЕВА Лариса Юрьевна,**

доцент Хакасского государственного университета имени Н.Ф. Катанова (г. Абакан), кандидат культурологии

**ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ХАКАССКОЙ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

**10:40 МОМБЕК Алия Ануарбековна,**

ассоциированный профессор Казахского национального педагогического университета имени Абая (г. Алматы), заместитель главного редактора журнала «Педагогика и психология»

**СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ В КАЗАХСТАНЕ**

**11:00 МОРАРЬ Марина Михайловна,**

доцент кафедры искусства и художественного воспитания Бельцкого государственного университета имени Алеку Руссо (Республика Молдова)

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ЛИЦЕЕ ИМЕНИ ИОНА КРЯНГЭ Г. БЕЛЫЦЫ**

**11:20 ГАЙДАЙ Полина Владимировна,**

заместитель директора Детской музыкальной школы №1 г. Новосибирска, кандидат педагогических наук, доцент

## ДЕТСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КИТАЕ: ОТ МАССОВОГО ОБУЧЕНИЯ – К ЭЛИТАРНОМУ

11:40 **СЮЙ Кэхань,**

преподаватель консерватории Цзянсуского педагогического университета (Китай),  
аспирант Российской академии музыки имени Гнесиных

**ШАНХАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА – ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

**12:00 – 12:20** *Перерыв*

### СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

**Секция 1. Обучение и воспитание одаренных детей в специальных музыкальных школах: история, современность**

**Ссылка на подключение:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_Y2FjYzMyNjQtY2Y5YS00MzBkLTgzOGMtNDI5MDUxMDhiNDY0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_Y2FjYzMyNjQtY2Y5YS00MzBkLTgzOGMtNDI5MDUxMDhiNDY0%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущая* – кандидат искусствоведения **ГОРОДИЛОВА Марина Викторовна**

**12:20 – 15:00** *Доклады*

12:20 **СТАРЧЕУС Марина Сергеевна,**

профессор кафедры междисциплинарных специализаций музыковедов, ведущий научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории музыки и музыкального образования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения  
**ОБУЧЕНИЕ ОДАРЁННЫХ: КОНЦЕПЦИИ, ПРОБЛЕМЫ, ОЖИДАНИЯ**

12:40 **ТАЛЛИБУЛИНА Марина Тимергалиевна,**

доцент кафедры теоретической и прикладной психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, кандидат психологических наук  
**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНО ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ**

13:00 **ДОРОШЕНКО Светлана Ивановна,**

профессор кафедры педагогики Владимирского государственного университета имени А.Г. и Н.Г. Столетовых, доктор педагогических наук, доцент  
**ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО ОДАРЁННОЙ ЛИЧНОСТИ В ПЕДАГОГИКЕ XIX – НАЧАЛА XX ВВ.**

**13:20 КАРАСЕВА Марина Валериевна,**  
профессор кафедры теории музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации  
**МЕТОДИКА ОНЛАЙН-ЗАНЯТИЙ ПО МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛАХ**

**13:40 УВАРОВА Галина Александровна,**  
преподаватель кафедры теории музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского  
**ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КИНЕСТЕТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ НА ЗАНЯТИЯХ РИТМИКИ В ЦМШ**

**14:00 АЛЕКСАНДРОВ Илья Иванович,**  
преподаватель Новосибирской специальной музыкальной школы, Заслуженный работник культуры Российской Федерации  
**ИСТОРИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КОМПОЗИЦИИ В НОВОСИБИРСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**14:20 САГИТОВ Ринат Рафкатович,**  
директор Среднего специального музыкального колледжа (г. Уфа), кандидат искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан  
**БАШКИРСКАЯ МУЗЫКА И ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ**

**Секция 2. Специальные музыкальные школы: преподаватели, учащиеся, выпускники**

**Ссылка на подключение:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_MDQ0ZTk1MGUtNTIyNS00NTQwLTgxYmMtN2IzMGVmZWQzNTg5%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MDQ0ZTk1MGUtNTIyNS00NTQwLTgxYmMtN2IzMGVmZWQzNTg5%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущий* – профессор **БАСОК Максим Андреевич**

**12:20-15:00 Доклады**

**12:20 МЕДУШЕВСКИЙ Вячеслав Вячеславович,**  
профессор кафедры теории музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор искусствоведения, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации  
**О ЦЕНТРАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ И ЕЁ ПЕДАГОГАХ (ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ)**

12:40 **БРАГИНСКИЙ Дмитрий Юрьевич,**

преподаватель Средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения

**СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА: ВЫДАЮЩИЕСЯ ВОСПИТАННИКИ**

13:00 **ДОЛГУШИНА Марина Геннадьевна,**

заведующая кафедрой музыкального искусства и образования Вологодского государственного университета, доктор искусствоведения, доцент, Заслуженный работник культуры Российской Федерации

**ВАЛЕРИЙ ГАВРИЛИН – УЧАЩИЙСЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ДЕСЯТИЛЕТКИ ПРИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ**

13:20 **ВИВАТ Юлия Юрьевна,**

заведующая струнным отделом Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, доцент, Заслуженный учитель Республики Татарстан,

**ЛЕВИЦКАЯ Людмила Степановна,**

преподаватель Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, доцент, Заслуженный работник культуры Республики Татарстан,

**ХАБИБУЛЛИНА Ольга Борисовна,**

преподаватель Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, доцент КГК, Заслуженный учитель Российской Федерации

**КЛАСС СКРИПКИ В КАЗАНСКОЙ ССМШ: ИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА Ф.Л. БУРДО**

13:40 **МИХАЙЛОВА Марина Юрьевна,**

заведующая отделом специального фортепиано Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, Заслуженный работник культуры Республики Татарстан,

**ШЕЛЬ Светлана Михайловна,**

заместитель директора, преподаватель Средней специальной музыкальной школы при Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова

**ОТДЕЛ ФОРТЕПИАНО КАЗАНСКОЙ ССМШ: ПРОДОЛЖАЯ ТРАДИЦИИ**

14:00 **ХАЙБУЛЛИНА Дания Нигматовна,**

преподаватель Новосибирской специальной музыкальной школы

**МЕРИ ЛЕБЕНЗОН – ПИАНИСТКА, ПЕДАГОГ**

---

**22 апреля (пятница)**  
(Дистанционный формат)

*Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет*  
(ул. Сибирская, 24)

**Всероссийский с международным участием  
научный семинар  
«ИСТОРИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:  
НОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»**

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

***Комментарии для дистанционного подключения.***

Все заседания 22 апреля проводятся на платформе **Microsoft Teams**. (На каждое событие указана отдельная ссылка. Необходимо скопировать ссылку, вставить ее в адресную строку браузера (Chrome, Opera, Yandex и другие), далее нажать «продолжить в этом браузере», ввести свои имя и фамилию в строке «введите имя», нажать «присоединиться к собранию», микрофон и камера включаются отдельно, обозначены соответствующими значками).

***Ссылка на подключение:***

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_OTQ0OGJMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40thead.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OTQ0OGJMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40thead.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущий* – профессор **ОСТАНИН Петр Петрович**

**11:00 – 12:40 Доклады**

**11:00 ГУСЕЙНОВА Зивар Махмудовна,**

заведующая кафедрой истории русской музыки Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, доктор искусствоведения, профессор

**«ВЗЫСКАНИЕ ПРЕМУДРОСТИ» В ЦЕРКОВНО-ПЕВЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ СЕРЕДИНЫ 17 ВЕКА**

**11:20 МЕЩЕРИНА Елена Григорьевна,**

профессор кафедры философии и общественных наук Московского политехнического университета, доктор философских наук

**ТРАДИЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ В МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ (1866-1918)**

11:40 **ЖАБИНСКИЙ Константин Анатольевич**,  
старший преподаватель, библиограф Ростовской государственной консерватории  
имени С.В. Рахманинова  
ФЕРРУЧЧО БУЗОНИ И МОСКОВСКАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ НА РУБЕЖЕ 1880-180-  
Х ГОДОВ: ФАКТОРЫ ТВОРЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

12:00 **МОИСЕЕВ Григорий Анатольевич**,  
ведущий научный сотрудник Научно-издательского центра Московской государ-  
ственной консерватории имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения  
ОТРАЖЕНИЕ ОПЕРНЫХ УПРАЖНЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ КОНСЕР-  
ВАТОРИИ В ДНЕВНИКАХ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ КОНСТАНТИНА НИКОЛАЕВИЧА

12:20 **КОЛОМИЕЦ Галина Григорьевна**,  
профессор кафедры философии, культурологии и социологии Оренбургского госу-  
дарственного университета, доктор философских наук, профессор  
ФИЛОСОФИЯ МУЗЫКИ КАК НАУКА И КАК ДИСЦИПЛИНА ОБРАЗОВАТЕЛЬ-  
НОГО ПРОЦЕССА

12:40 – 13:00 *Перерыв*

## СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

### Секция 1. Прошлое и настоящее общего музыкального образования

*Ссылка на подключение:*

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_OTQ0OGJlMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OTQ0OGJlMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущие* – доцент **ШЕСТОКОВА Ольга Валериевна**  
преподаватель **ВИЛИСОВ Сергей Павлович**

13:00 **АДИЩЕВ Владимир Ильич**,  
профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования  
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, доктор пе-  
дагогических наук, Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации  
НЕИЗВЕСТНАЯ В.Н. ШАЦКАЯ. (К 140-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ УЧЕНОГО)

13:20 **СЕРГЕЕВА Галина Петровна**,  
руководитель проектов учебно-методических комплексов «Музыка» и «Искусство»  
для общеобразовательной школы группы компаний издательства «Просвещение»,  
кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель Российской Федерации  
ОБ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ НАУЧНОЙ ШКОЛЫ Д.Б. КАБАЛЕВСКОГО

13:40 **ЖАРКОВА Елена Геннадьевна**,  
преподаватель Детской школы искусств ЗАТО г. Радужный Владимирской области

## МУЗЫКА И РИТМИКА В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ XX ВЕКА: ИСТОРИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ТРАНСФОРМАЦИИ

14:00 **ХАРАЙБАТОВА Ольга Михайловна,**

доцент Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова, руководитель Научно-методического центра проекта «Музыка для всех», кандидат юридических наук, Заслуженный работник культуры Российской Федерации,

**ПАВЛОВА Зинаида Григорьевна,**

заведующая кафедрой истории и теории музыки Высшей школы музыки Республики Саха (Якутия) (институт) имени В.А. Босикова (г. Якутск), Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации

ПРОЕКТ «МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ»: СОЗДАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОБЩЕ-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

14:20 **ПЫЛАЕВ Михаил Евгеньевич,**

профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, доктор искусствоведения, доцент,

**ПЫЛАЕВА Лариса Дмитриевна,**

профессор кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, доктор искусствоведения, доцент,

ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ С МУЗЫКОЙ КОМПОЗИТОРОВ-КЛАССИКОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

14:40 **ГИМАЛЕТДИНОВ Рашид Баязитович,**

преподаватель музыкальной школы г. Фрайталя (Германия)

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ НАЧАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В  
СОВРЕМЕННОЙ ГЕРМАНИИ

15:00 – 15:30 *Перерыв*

**Секция 2. Профессиональное музыкальное образование: история и современность**

**Ссылка на подключение:**

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_OWYyNGU1NWUtN2M1MC00ODdkLThmODAtM2QxNGU5Yjk4Zjdm%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OWYyNGU1NWUtN2M1MC00ODdkLThmODAtM2QxNGU5Yjk4Zjdm%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

*Ведущие* – профессор **ЕГОШИН Николай Алексеевич**  
профессор **ПЫЛАЕВА Лариса Дмитриевна**

13:00 **Сафонова Елена Леонидовна,**

доцент кафедры истории и теории исполнительского искусства, старший научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории музыки и музыкального

образования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского,  
кандидат искусствоведения  
**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКОВ ЛЕОПОЛЬДА АУЭРА В ПРОВИНЦИАЛЬНЫХ ГО-  
РОДАХ РОССИИ**

**13:20 Лесовиченко Андрей Михайлович,**  
ведущий научный сотрудник Научно-аналитического отдела Московской государ-  
ственной консерватории имени П.И. Чайковского, доктор культурологии, профессор,  
**Руднева Мария Андреевна,**  
преподаватель Московского государственного колледжа музыкального исполнитель-  
ства имени Ф. Шопена  
**ОБ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СОЧИНЕНИЯХ З. КАРЛА-ЭЛЕРТА ДЛЯ ФИС-  
ГАРМОНИИ**

**13:40 Никитина Вера Николаевна,**  
старший научный сотрудник Проблемной научно-исследовательской лаборатории  
музыки и музыкального образования Московской государственной консерватории  
имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СООБЩЕСТВО КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОВ МОСКОВСКОЙ  
КОНСЕРВАТОРИИ: НОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ**

**14:00 Алиев Юлий Багирович,**  
доктор педагогических наук, профессор  
**ПРОЛЕГОМЕНЫ О ШКОЛАХ ВОЕННО-МУЗЫКАНТСКИХ ВОСПИТАННИКОВ  
(ВОСПОМИНАНИЯ БЫВШЕГО УЧАЩЕГОСЯ БАКИНСКОЙ ШКОЛЫ)**

**14:20 Шестакова Ольга Валерьевна,**  
доцент кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Перм-  
ского государственного гуманитарно-педагогического университета, преподаватель  
Пермского музыкального колледжа, кандидат педагогических наук.  
**ВКЛАД СРЕДНИХ СПЕЦИАЛЬНЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ШКОЛ В РАЗВИТИЕ ОТЕ-  
ЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ**

**14:40 СЮЙ Кэхань,**  
преподаватель консерватории Цзянсуского педагогического университета (Китай),  
аспирант Российской академии музыки имени Гнесеных  
**О ПЕДАГОГАХ И УЧЕНИКАХ СРЕДНЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ЦЕН-  
ТРАЛЬНОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ПЕКИНА**

**15:00 – 15:30 Перерыв**

**15:30 – 17:00      ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

***Ссылка на подключение:***

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting\\_OTQ0OGJlMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_OTQ0OGJlMzQtYjRmMi00NGYxLTlmZjAtY2Q2YzZjOGExOTA1%40tHread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%22cd7ce062-3cef-40dd-b0ff-c9734e94423d%22%2c%22Oid%22%3a%220bf7085b-ae47-45d9-be7e-f3498570d5d8%22%7d)

***Ведущие – АДИЩЕВ Владимир Ильич***  
***ПАНКИНА Елена Валериевна***  
***АРХАНГЕЛЬСКАЯ Эльвира Глебовна***

**Подведение итогов сессии:**

- информация о секционных заседаниях (Г.А. Денисова, М.А. Басок, О.В. Шестакова, Н.А. Егошин),
- «свободный микрофон» (выступления до 3 минут),
- об основных научных результатах работы VIII сессии Научного совета по проблемам истории музыкального образования и перспективах его деятельности в 2023-2025 гг.