

**Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского
объявляет I ТУР (внутривузовский)
Третьего Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств**

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредителем Третьего Всероссийского конкурса молодых ученых в области искусств является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Задача Конкурса – способствовать интеграции образовательной и научной (научно-исследовательской) деятельности в высшем образовании, повышению качества подготовки обучающихся по образовательным программам высшего образования, использованию новых знаний и достижений науки и техники в образовательной деятельности, поддержка молодых ученых.

1.3. Конкурс проводится ежегодно среди студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования в возрасте до 30 лет на момент проведения конкурса.

1.4. Конкурс проводится в два тура. Первый тур Конкурса проводится образовательными организациями высшего образования.

1.5. Работы, участвующие в первом (внутривузовском) туре Конкурса, подаются до 5 сентября 2016 г.

1.6. Три работы, занявшие первые места, направляются для участия во втором туре Конкурса в Оргкомитет конкурса при Министерстве культуры Российской Федерации.

II. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ НА КОНКУРС

2.1. На конкурс в электронном и бумажном виде представляется не опубликованная ранее научная работа общим объемом от 1,5 до 3,0 печатных листов. Научная работа может быть написана в соавторстве.

2.2. Научная работа должна включать в себя:

- общую характеристику;
- основное содержание;
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложение (при наличии).

На обложке научной работы приводится фамилия, имя, отчество автора (авторов), наименование образовательной или научной организации, специальность (направление подготовки) автора (авторов), номинация конкурса («Музыкальное искусство»).

Общая характеристика научной работы включает в себя следующие основные структурные элементы: цели и задачи, научную новизну, теоретическую и практическую значимость работы, методологию и методы исследования, степень ее разработанности.

Основное содержание научной работы кратко раскрывает содержание ее разделов.

В *Заключении* научной работы излагаются ее итоги, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.

2.3. Научная работа набирается в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал полуторный, выравнивание по ширине; отступ абзаца 1 см., поля сверху, снизу, слева, справа - 2,5 см.

Название научной работы – режим Caps Lock, шрифт 16 пт, полужирное начертание, выравнивание по центру, интервал полуторный.

Дополнительные требования: не устанавливать нумерацию страниц, переносы только автоматические, в режиме не более 3-х подряд, не устанавливать абзацы вручную пробелами, не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменение интервала, принудительного переноса, «жесткого» пробела и т. д.; не оставлять пробелов перед знаками препинания, в тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание.

Иллюстративный материал (нотные примеры, таблицы, схемы и т. д.) представляются только в компьютерном наборе. В тексте помещаются указания, например, «нотный пример № 1»; «таблица № 1», примеры, таблицы и схемы в текст не вставляются, а помещаются в конце.

Иллюстративный материал и список литературы учитывается в рамках общего объема научной работы.

Сноски указываются внизу страницы, сквозная нумерация, шрифт 12 пт, интервал одинарный, выравнивание по ширине, отступ абзаца 1 см.

2.4. В случае грубых нарушений в оформлении научная работа может быть снята с рассмотрения.

Положение утверждено Ученым советом Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского на заседании 2 марта 2016 г.

(протокол № 3)