

## 53.09.03 Искусство композиции

### Специальность – Творческая часть

1. Представление музыкального сочинения –
2. Прелюдия для струнного квартета; выполняется 5 часов без проигрывания на фортепиано
3. двойная 4-х-голосная fuga с отдельной экспозицией; выполняется 7 часов без проигрывания на фортепиано

### Специальность – Теоретическая часть (Коллоквиум)

Ответы на вопросы по всем специальным разделам (в объеме вуза)