

Экзамен «Специальность» (История музыки)

Зарубежная музыка

1. Творчество Баха как обобщение ведущих течений в музыке XVII-XVIII вв.
2. Художественный мир венского классицизма.
3. Основные этапы эволюции творчества Бетховена. Влияние бетховенского наследия на музыкальную культуру XIX века.
4. Эстетика музыкального романтизма и его исторические судьбы.
5. Новые симфонические жанры XIX века.
6. Эволюция творчества Верди в контексте европейского оперного искусства XIX века.
7. Основные идейно-стилистические направления и тенденции в развитии зарубежной музыки на рубеже XX века.
8. Г. Малер в свете эволюции западноевропейского симфонизма XIX-XX вв.
9. Р. Вагнер в мировой музыкальной культуре.
10. Нововенская школа (Шенберг, Берг, Веберн). Эстетика, стилистические тенденции, реформа композиторской техники.
11. И. Стравинский – мэтр мирового музыкального искусства XX века.
12. Композиторы французской «шестерки». Эстетика, стилистические искания. Онеггер в годы антифашистского сопротивления.
13. Послевоенный музыкальный авангард.
14. Творчество Оливье Мессиана в контексте художественных тенденций XX века.

Отечественная музыка

1. Русский музыкальный фольклор и его значение для профессионального искусства.
2. Пути формирования русской национальной школы: жанры отечественной профессиональной музыки 16-18 веков.
3. Оперное творчество М. Глинки и его значение в истории русской музыки.
4. М. П. Мусоргский. Мир его музыкально-художественных открытий.
5. П. И. Чайковский - симфонист и драматург.
6. Оперное творчество Н. А. Римского-Корсакова.
7. Творчество Скрябина, Рахманинова и художественные течения «серебряного века».
8. Этапы развития отечественной музыки XX века (эволюция жанров, смена стилевых тенденций, тематическая панорама).
9. Актуальные проблемы современного музыкознания.
10. Творчество Д. Шостаковича. Эстетика и драматургия.
11. Советский музыкальный театр.
12. Творчество Прокофьева. Основы стиля и эволюция.
13. Стилиевая панорама отечественного музыкального творчества 1960-1990-х годов.
14. Вокальные жанры на современном этапе. Творчество Свиридова.