



**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке  
по специальности 53.09.05 Искусство дирижирования  
(по видам: Дирижирование симфоническим оркестром; Дирижирование оркестром народных инструментов;  
Дирижирование академическим хором)

Квалификация – Дирижер высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе  
Форма обучения – дневная Нормативный срок обучения – 2 года

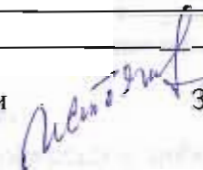
| № п/п                                | Наименование дисциплин<br>(в том числе практик)      | Зачетные единицы     |              | Часы | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | зачеты | экзамены | Распределение по семестрам |             |             |             |                                |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------|--------------|------|-------------------|------------------------|------------------------|--------|----------|----------------------------|-------------|-------------|-------------|--------------------------------|
|                                      |                                                      | Трудоемкость по ФГОС | Трудоемкость |      |                   |                        |                        |        |          | 1-й семестр                | 2-й семестр | 3-й семестр | 4-й семестр | Форма промежуточной аттестации |
| 1                                    | 2                                                    | 3                    | 4            | 5    | 6                 | 7                      | 8                      | 9      | 10       | 11                         | 12          | 13          | 14          |                                |
| <b>ОД Образовательные дисциплины</b> |                                                      | <b>87</b>            | <b>3132</b>  |      |                   |                        |                        |        |          |                            |             |             |             |                                |
| <b>ОД.БЧ</b>                         | <b>Базовая часть</b>                                 | <b>77</b>            | <b>2772</b>  |      |                   |                        |                        |        |          |                            |             |             |             |                                |
| <b>ОД.БЧ.ОКД</b>                     | <b>Общекультурные дисциплины</b>                     | <b>17</b>            | <b>612</b>   |      |                   |                        |                        |        |          |                            |             |             |             |                                |
| ОД.БЧ.ОКД.1                          | История и философия искусства и культуры             | 8                    | 288          | 80   |                   |                        |                        | 1      | 2        | 2                          | 2           |             |             | экзамен                        |
| ОД.БЧ.ОКД.2                          | Иностранный язык                                     | 9                    | 324          |      | 160               |                        |                        | 13     | 24       | 2                          | 2           | 2           | 2           | экзамен                        |
| <b>ОД.БЧ.СД</b>                      | <b>Специальные дисциплины</b>                        | <b>60</b>            |              |      |                   |                        |                        |        |          |                            |             |             |             |                                |
| ОД.БЧ.СД.1                           | Специальность                                        | 40                   | 1440         |      |                   | 160                    |                        | 1-4    |          | 2                          | 2           | 2           | 2           | экзамен                        |
| ОД.БЧ.СД.2                           | Методика преподавания специальности                  | 8                    | 288          | 80   |                   |                        |                        | 2      |          | 2                          | 2           |             |             | экзамен                        |
| ОД.БЧ.СД.3                           | Актуальные проблемы музыкальной педагогики (реферат) | 12                   | 432          |      |                   | 30                     | 4                      |        |          |                            | 0,75        | 0,75        |             | зачет                          |
| <b>ОД.ВЧ</b>                         | <b>Вариативная часть</b>                             | <b>10</b>            | <b>360</b>   |      |                   |                        |                        |        |          |                            |             |             |             |                                |
| ОД.ВЧ.1                              | Теория и история дирижерского искусства              | 3                    | 108          | 80   |                   |                        |                        | 3      | 4        |                            |             | 2           | 2           | экзамен                        |
| ОД.ВЧ.2                              | Психолого-педагогические проблемы высшей школы       | 2                    | 72           | 40   |                   |                        |                        | 1      |          | 2                          |             |             |             | зачет                          |

|                                                                 |                                                                                                               |            |             |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------|----|--|----|-----|--|-------------|-------------|------------|------------|-------|
| <b>ОД.ВЧ.ДВ</b>                                                 | <b>Дисциплины по выбору ассистента-стажера</b>                                                                |            |             |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| ОД.ВЧ.ДВ.1                                                      | Жанрово-стилевые подходы в работе над музыкальным произведением // Слуховой анализ концертного репертуара     | 2          | 72          | 40 |  |    | 2   |  |             | 2           |            |            | зачет |
| ОД.ВЧ.ДВ.2                                                      | Компьютерный нотный набор и вёрстка // Анализ исполнительских стилей выдающихся музыкантов                    | 1,5        | 54          | 40 |  |    | 3   |  |             |             | 2          |            | зачет |
| ОД.ВЧ.ДВ.3                                                      | Основы государственной культурной политики Российской Федерации // Основы современных международных отношений | 1,5        | 54          | 40 |  |    | 4   |  |             |             |            | 2          | зачет |
| <b>Практика</b>                                                 |                                                                                                               | <b>39</b>  | <b>1404</b> |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| педагогическая                                                  |                                                                                                               | 9          | 324         |    |  | 40 | 2 4 |  | 0,5         | 0,5         | 0,5        | 0,5        | зачет |
| творческая                                                      |                                                                                                               | 30         | 1080        |    |  |    | 2-4 |  | x           | x           | x          | x          | зачет |
| <b>Государственная итоговая аттестация</b>                      |                                                                                                               | <b>6</b>   | <b>216</b>  |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| <i>Представление творческо-исполнительской работы (проекта)</i> |                                                                                                               | 4          |             |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| <i>Защита реферата</i>                                          |                                                                                                               | 2          |             |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| <b>Всего:</b>                                                   |                                                                                                               | <b>132</b> | <b>4752</b> |    |  |    |     |  |             |             |            |            |       |
| <b>Факультатив</b>                                              | Этика и эстетика                                                                                              | 2          | 72          | 40 |  |    | 1   |  | 2           |             |            |            | зачет |
|                                                                 | Основные тенденции современного музыкального искусства                                                        | 3          | 108         | 80 |  |    | 4   |  |             |             | 2          | 2          | зачет |
| <b>часов учебных занятий в неделю</b>                           |                                                                                                               |            |             |    |  |    |     |  | <b>10,5</b> | <b>10,5</b> | <b>9,5</b> | <b>9,5</b> |       |
| <b>экзаменов</b>                                                |                                                                                                               |            |             |    |  |    |     |  | <b>1</b>    | <b>4</b>    | <b>1</b>   | <b>3</b>   |       |
| <b>зачетов</b>                                                  |                                                                                                               |            |             |    |  |    |     |  | <b>2</b>    | <b>2</b>    | <b>3</b>   | <b>2</b>   |       |
| <b>зачетных единиц</b>                                          |                                                                                                               |            |             |    |  |    |     |  | <b>66</b>   |             | <b>66</b>  |            |       |

Проректор по учебной работе



Зав. отделом аспирантуры и ассистентуры-стажировки



Зав. кафедрами

