



УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
подготовки бакалавра по направлению 53.03.03 Вокальное искусство  
профиль «Академическое пение»

Квалификация – Концертно-камерный певец. Преподаватель

Форма обучения – дневная

Нормативный срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	зачеты	экзамены	Распределение по семестрам										
									Трудоемкость по ФГОС	Трудоемкость	1-й семестр	2-й семестр	3-й семестр	4-й семестр	5-й семестр	6-й семестр	7-й семестр	8-й семестр	Форма промежуточной аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
<b>Блок I</b>	<b>Дисциплины</b>	<b>217</b>																	
	<b>Базовая часть</b>	<b>107</b>																	
	<b>Модуль социально-гуманитарный</b>	<b>19</b>																	
БЧ СГ 01	Философия	4	144	70				3		2	2							экзамен	
БЧ СГ 02	Иностранный язык	7	252		140		13	4	2	2	2	2						экзамен	
БЧ СГ 03	История	3	108	70			1	2	2	2								экзамен	
БЧ СГ 04	Безопасность жизнедеятельности	3	108	64			8								2	2		зачет	
БЧ СГ 05	Физическая культура	2	400	350			1-6		4	4	3	3	3	3				зачет	
	<b>Модуль истории и теории музыкального искусства</b>	<b>41</b>																	
БЧ ИТМИ 01	История музыки (зарубежной, отечественной)	11	396	246			456	137	2	2	2	2	2	2	2	2		экзамен	
БЧ ИТМИ 02	Музыка второй половины XX – начала XXI вв	3	108	56			8									4		зачет	
БЧ ИТМИ 03	Сольфеджио	8	288		210		5	136	2	2	2	2	2	2				экзамен	
БЧ ИТМИ 04	Теория музыки	3	108	70				12	2	2								экзамен	
БЧ ИТМИ 05	Гармония	3	108	70				4			2	2						экзамен	
БЧ ИТМИ 06	Музыкальная форма	3	108	70			3	4			2	2						экзамен	
БЧ ИТМИ 07	История вокального искусства	4	144	106				5			2	2	2					экзамен	
БЧ ИТМИ 08	Основы научных исследований	6	216	36		23		8							2/0,5	-/1		экзамен	
	<b>Модуль профессиональных дисциплин</b>	<b>47</b>																	
БЧ ПД 01	Сольное пение	16	576			411	146	23578	3	3	3	3	3	3	3	3	3	экзамен	
БЧ ПД 02	Фортепиано	4	144			105	125	36	1	1	1	1	1	1				экзамен	
БЧ ПД 03	Музыкальная педагогика и психология	3	108	70				2	2	2								экзамен	
БЧ ПД 04	Методика обучения вокалу	3	108	70				4			2	2						экзамен	
БЧ ПД 05	Оперный класс	11	396		204		45	68			2	2	2	2	2	2		экзамен	
БЧ ПД 06	Камерное пение	7	252			134	47	58			1	1	1	1	2	2		экзамен	
БЧ ПД 07	Танец, сценическое движение	3	108	70			2		2	2								зачет	
	<b>Вариативная часть</b>	<b>110</b>																	
	<b>Модуль социально-гуманитарный</b>	<b>15</b>																	
ВЧ СГ 01	Русский язык и культура речи	5	180	70			2		2	2								зачет	
ВЧ СГ 02	История русской и зарубежной литературы	5	180	70			4				2	2						зачет	
	<i>Дисциплины по выбору студентов</i>	<i>5</i>	<i>180</i>																
ВЧ СГ В 03	ЛХК // Современная художественная культура	3	108	34			4					2						зачет	
ВЧ СГ В 04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации // История современных международных отношений	2	72	36			5						2					зачет	

	<b>Модуль истории и теории музыкального искусства</b>	<b>23</b>																			
ВЧ ИТМИ 01	История искусства	3	108	70			7							2	2				зачет		
ВЧ ИТМИ 02	Современные информационные технологии	3	108	70			7							2	2				зачет		
ВЧ ИТМИ 03	Эстетика и теория искусства	5	180	70				6						2	2				экзамен		
ВЧ ИТМИ 04	Связи с общественностью	4	144	70			7							2	2				зачет		
	<i>Дисциплины по выбору студентов</i>	<b>8</b>																			
ВЧ ИТМИ В 05	Жанры и формы вокальной музыки XX века // Направления и стили вокальной музыки XX века	4	144	70			6							2	2				зачет		
ВЧ ИТМИ В 06	ММК // Культура «третьего пласта» в контексте музыки XX в.	4	144	64			8									2	2		зачет		
	<b>Модуль профессиональных дисциплин</b>	<b>72</b>																			
ВЧ ПД 01	Основы фонетики и устройство голосового аппарата	3	108	35			2		1	1									зачет		
ВЧ ПД 02	Вокальный ансамбль	8	288		69		5	6					2	1	1				экзамен		
ВЧ ПД 03	Основы актерского мастерства	8	288	105				2	3	3									экзамен		
ВЧ ПД 04	Сценическая речь	8	288	140			2	4	2	2			2	2					экзамен		
ВЧ ПД 05	Грим	3	108	36			3						2						зачет		
ВЧ ПД 06	Изучение оперных партий	8	288		53			7					1	1	1				экзамен		
ВЧ ПД 07	Оперная студия	12	432		204		3	7					2	2	2	2	2	2	экзамен		
	<i>Дисциплины по выбору студентов</i>	<b>22</b>	<b>972</b>																		
ВЧ ПД В 08	Основы работы над ролью // Принципы системы Станиславского на оперной сцене	4	144	36				1	1	1									экзамен		
ВЧ ПД В 09	Сценическая пластика // Основы современного танца	7	252	141			1	3	5	1	1	2	2	2					экзамен		
ВЧ ПД В 10	Сценический бой // Основы режиссуры в современном музыкальном театре	7	252	141			3	5	1	1	2	2	2						экзамен		
ВЧ ПД В 11	Музыка уральских композиторов // История духовной музыки нового и новейшего времени	2	72	28			8											2	зачет		
ВЧ ПД В 12	Музыкальная культура Урала // Музыкальная жизнь уральских городов	2	72	14			8											1	зачет		
<b>Блок 2</b>	<b>Практики</b>	<b>17</b>	<b>612</b>																		
	<b>Вариативная часть</b>																				
П 01	Педагогическая	4	144			26,5	6	7						0,5	0,5	0,5			экзамен		
П 02	Исполнительская (сольная, ансамблевая, театрально-сценическая)																				
	- сольная, ансамблевая	8	288		x	x	4	8		x	x	x	x	x	x	x	x	x	зачет		
	- театрально-сценическая	4	144		x	x	6	8						x	x	x	x	x	зачет		
П 03	Преддипломная	1	36			7	8											x	зачет		
<b>Блок 3</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>6</b>	<b>216</b>																		
1	Исполнение сольной концертной программы	<b>Всего:</b>		<b>240</b>	<b>8640</b>																
2	Исполнение концертно-камерной программы													29	31	35	33	27	25	25	21
3	Исполнение партии в оперной сцене													4	5	5	5	5	5	4	4
4	Педагогическая подготовка													5	5	6	6	6	3	4	5
														60	60	60	60				

Проректор по учебной работе

*Рез*

Декан

*З*

Зав. кафедрой

*З*

